

# Concerte und Vorträge

im November und December 1898.

Arrangements und Eintrittskarten durch **F. Ries**, Königl. Hof-Musikalien-Handlung, Concert-Agentur und Piano-Magazin, Seestr. 21 (Kaufhaus).

Alleiniger Vertreter von **C. Bechstein**, Hof-Pianoforte-Fabrik und anderer erster Firmen.

**Margarete Jacobi-Corti** (Gesang), **Luise Pfannenschmid** (Klavier), Concert. Mittwoch, den 23. Novbr., Abends 7 Uhr, Musenhaus. Sitzplätze à 4, 3, 2 Mk.; Stehplätze à 1 Mk.

**Grieg-Abend** von **Emil Kronke**. Mitwirkung: **Egge-Svendson** (Gesang), **Henri Petri** (Violine), **Walter Bachmann** (Klavier). Donnerstag, den 24. November, Abends 7 Uhr, Musenhaus. Sitzplätze à 4, 2½ Mk.; Stehplätze à 1½ Mk.

**Camilla Landi**, Lieder-Abend. Mitwirkung: **Fräulein Augusta Cottlow** (Klavier). Sonnabend, den 26. Novbr., Abends 7 Uhr, Musenhaus. Sitzplätze à 5, 3½ Mk.; Stehplätze à 1½ Mk.

**Edouard Risler**, II. (letzter) Klavier-Abend. Dienstag, den 29. Novbr., Abends 7 Uhr, Musenhaus. Sitzplätze à 4, 2½ Mk.; Stehplätze à 1½ Mk.

**Mary Krebs**, Concert. Mittwoch, den 30. Novbr., Abends 7 Uhr, Vereinshaus. Sitzplätze à 4, 3, 2 Mk.; Stehplätze à 1 Mk.

**I. Kammermusik-Abend**: **Laura Rappoldi-Kahrer**, **Eduard Rappoldi**, **Blumer**, **Remmele**, **Grützmaker**. Montag, den 5. Decbr., Abends 7 Uhr, Musenhaus. Sitzplätze à 3, 2½ Mk.; Stehplätze 1½ Mk.

**Pablo de Sarasate**, Concert mit Orchester (**Gewerbehaus-Kapelle**) Dienstag, den 6. December, Abends 7 Uhr, Gewerbehaus. Sitzplätze à 5, 3, 2 Mk.; Stehplätze à 1 Mk.

**Hedwig Meyer** (Klavier), **Beethoven-Abend**. Mittwoch, den 7. December, Abends 7 Uhr, Musenhaus. Sitzplätze à 4, 2½ Mk.; Stehplätze à 1½ Mk.

**III. Kammermusik-Abend**: **Stern**, **Petri**, **Swederowsky**, **Spitzner**, **von Liliencron**. Montag, den 12. December, Abends 7 Uhr, Musenhaus. Sitzplätze à 3, 2½ Mk.; Stehplätze à 1½ Mk.

**III. Deutscher Dichter-Abend** zum Besten der Pensionskasse des Vereins „Dresdner Presse“. Vortragender: **Hermann Helberg**. Freitag, den 16. December, Abends 1½8 Uhr, Musenhaus. Sitzplätze à 3, 2 Mk.; Stehplätze à 1 Mk.

Ferner finden statt:

**Kammermusik-Abende**: **Laura Rappoldi-Kahrer**, **Eduard Rappoldi**, **Blumer**, **Remmele**, **Grützmaker**. Am 2. Januar, 13. Februar, 13. März 1899.

**Kammermusik-Abende**: **Stern**, **Petri**, **Swederowsky**, **Spitzner**, **v. Liliencron**. Am 9. Januar, 6. Februar, 6. März 1899.

**Deutsche Dichter-Abende** zum Besten der Pensionskasse des Vereins „Dresdner Presse“. **IV. Abend** am 18. Januar 1899. Vortragender: **Paul Wiecke**. **V. Abend** am 15. Februar. Vortragender: **Georg Freiherr von Ompteda**. **VI. Abend** Ende März. Vortragender: **Ernst von Possart**.

**Philharmonische populäre Künstler-Concerte**. Am 24. Januar 1899. Solisten: **Paul Bulss** (Gesang). Am 21. Februar, Solisten: **Eugène Ysaye** (Violine).

(Künstlerpersonal-Veränderung in Verhinderungsfällen vorbehalten.)

**Karten-Verkauf von 9-1 und 3-6 Uhr.**

Bestellungen auf Plätze nimmt auch die Kgl. Sächs. Hof-Musikalien-Handlung von **Ad. Brauer** (F. Plötner), Neustadt, entgegen.

Druck von A. Lipsch. Reichardt.