

# Concerte und Vorträge

im December 1898.

Arrangements und Eintrittskarten durch **F. Ries**, Königl. Hof-Musikalien-Handlung, Concert-Agentur und Piano-Magazin, Seestrassse 21 (Kaufhaus).

Alleiniger Vertreter von **C. Bechstein**, Hof-Pianoforte-Fabrik und anderer erster Firmen.

**Hedwig Meyer** (Klavier), **Beethoven-Abend**. Mittwoch, den 7. December, Abends 7 Uhr, Musenhaus. Sitzplätze à 4, 2½ Mk.; Stehplätze à 1½ Mk.

**Eugen Gura**, II. (letzter) Lieder- und Balladen-Abend. Begleitung: **Eduard Behm**. Freitag, den 9. December, Abends 7 Uhr, Musenhaus. Sitzplätze à 4, 2½ Mk.; Stehplätze à 1½ Mk.

**III. Kammermusik - Abend: Stern, Petri, Swederowsky, Spitzner, von Liliencron**, Montag, den 12. December, Abends 7 Uhr, Musenhaus. Sitzplätze à 3, 2½ Mk.; Stehplätze à 1½ Mk.

**Concert** zum Besten des Kinderheims „Nazareth“ in der Oher-Lössnitz. Donnerstag, den 15. December, Abends 7 Uhr in der **Hof- und Sophienkirche**. Mitwirkung: **Therese Malten**, **Clara Henrici**, **Karl Seheidemantel** (Gesang), **Joseph Kratina** (Violine), **Herbert Williams** (Orgel) und der **Kirchenchor**, Leitung: **Paul Knöbel**. Eintrittspreise von 75 Pf. bis 5 Mk.

**III. Deutscher Dichter-Abend** zum Besten der Pensionskasse des Vereins „Dresdner Presse“. Vortragender: **Georg Freiherr von Ompteda**. Freitag, den 16. December, Abends ½8 Uhr, Musenhaus. Sitzplätze à 3, 2 Mk.; Stehplätze à 1 Mk.

Ferner finden statt:

**Kammermusik-Abende: Laura Rappoldi-Kahrer, Eduard Rappoldi, Blumer, Remmele, Grüzmacher**. Am 2. Januar, 13. Februar, 13. März 1899.

**Kammermusik-Abende: Stern, Petri, Swederowsky, Spitzner, v. Liliencron**. Am 9. Januar, 6. Februar, 6. März 1899.

**Deutsche Dichter-Abende** zum Besten der Pensionskasse des Vereins „Dresdner Presse“. **IV. Abend** am 18. Januar 1899. Vortragender: **Paul Wiecke**. **V. Abend** am 15. Februar. Vortragender: **Hermann Heiberg**. **VI. Abend** Ende März. Vortragender: **Ernst von Possart**.

**Philharmonische populäre Künstler-Concerte**. Am 24. Januar 1899. Solisten: **Paul Bulss** (Gesang). Am 21. Februar, Solisten: **Eugène Ysaye** (Violine).

(Künstlerpersonal-Veränderung in Verhinderungsfällen vorbehalten.)

**🔪 Karten-Verkauf von 9—1 und 3—6 Uhr. 🔪**

Bestellungen auf Plätze nimmt auch die Kgl. Sächs. Hof-Musikalien-Handlung von **Ad. Brauer** (F. Plötner), Neustadt, entgegen.