

1898
Gratis.

Arrangement der Firma F. Ries.

Dienstag, den 6. December, Abends 7 Uhr

Gewerbehaus (Ostra-Allee Nr. 13)

Concert mit Orchester

von

Pablo de Sarasate

Orchester: **Gewerbehau**s-Kapelle.

(Direktion: Kgl. Musikdirector **A. Trenkler**.)

PROGRAMM.

1. Ouverture zur Oper »Euryanthe« *C. M. v. Weber.*
2. I. Violin-Concert, G-moll, op. 26 *M. Bruch.*
3. Andante et Caprice *E. Guiraud.*
4. a) Romanze *J. Svendsen.*
b) Jota de San Fermin *P. de Sarasate.*

Concert-Flügel: **C. Bechstein** aus dem Lager von **F. Ries** (Kaufhaus).

Sitzplätze à 5, 3, 2 Mk., Stehplätze à 1 Mk. in der Königl. Hof-Musikalienhandlung von **F. Ries** (Kaufhaus). Bestellungen auf Plätze nimmt auch die Königl. Hof-Musikalienhandlung von **Ad. Brauer** (**F. Plötner**), Neustadt, entgegen.

Kartenverkauf von 9—1, 3—6 Uhr und an der Abendkasse.

Concerte und Vorträge

im December 1898.

Arrangements und Eintrittskarten durch **F. Ries**, Königl. Hof-Musikalien-Handlung, Concert-Agentur und Piano-Magazin, Seestrassse 21 (Kaufhaus).

Alleiniger Vertreter von **C. Bechstein**, Hof-Pianoforte-Fabrik und anderer erster Firmen.

Hedwig Meyer (Klavier), **Beethoven-Abend**. Mittwoch, den 7. December, Abends 7 Uhr, Musenhaus. Sitzplätze à 4, 2½ Mk.; Stehplätze à 1½ Mk.

Eugen Gura, II. (letzter) Lieder- und Balladen-Abend. Begleitung: **Eduard Behm**. Freitag, den 9. December, Abends 7 Uhr, Musenhaus. Sitzplätze à 4, 2½ Mk.; Stehplätze à 1½ Mk.

III. Kammermusik - Abend: Stern, Petri, Swederowsky, Spitzner, von Liliencron, Montag, den 12. December, Abends 7 Uhr, Musenhaus. Sitzplätze à 3, 2½ Mk.; Stehplätze à 1½ Mk.

Concert zum Besten des Kinderheims „Nazareth“ in der Oher-Lössnitz. Donnerstag, den 15. December, Abends 7 Uhr in der **Hof- und Sophienkirche**. Mitwirkung: **Therese Malten**, **Clara Henrici**, **Karl Seheidemantel** (Gesang), **Joseph Kratina** (Violine), **Herbert Williams** (Orgel) und der **Kirchenchor**, Leitung: **Paul Knöbel**. Eintrittspreise von 75 Pf. bis 5 Mk.

III. Deutscher Dichter-Abend zum Besten der Pensionskasse des Vereins „Dresdner Presse“. Vortragender: **Georg Freiherr von Ompteda**. Freitag, den 16. December, Abends ½8 Uhr, Musenhaus. Sitzplätze à 3, 2 Mk.; Stehplätze à 1 Mk.

Ferner finden statt:

Kammermusik - Abende: Laura Rappoldi-Kahrer, Eduard Rappoldi, Blumer, Remmele, Grüzmacher. Am 2. Januar, 13. Februar, 13. März 1899.

Kammermusik - Abende: Stern, Petri, Swederowsky, Spitzner, v. Liliencron. Am 9. Januar, 6. Februar, 6. März 1899.

Deutsche Dichter - Abende zum Besten der Pensionskasse des Vereins „Dresdner Presse“. **IV. Abend** am 18. Januar 1899. Vortragender: **Paul Wiecke**. **V. Abend** am 15. Februar. Vortragender: **Hermann Heiberg**. **VI. Abend** Ende März. Vortragender: **Ernst von Possart**.

Philharmonische populäre Künstler-Concerte. Am 24. Januar 1899. Solisten: **Paul Bulss** (Gesang). Am 21. Februar, Solisten: **Eugène Ysaye** (Violine).

(Künstlerpersonal-Veränderung in Verhinderungsfällen vorbehalten.)

🔪 Karten-Verkauf von 9—1 und 3—6 Uhr. 🔪

Bestellungen auf Plätze nimmt auch die Kgl. Sächs. Hof-Musikalien-Handlung von **Ad. Brauer** (F. Plötner), Neustadt, entgegen.