

# Concerte und Vorträge im Februar und März.

Arrangements und Eintrittskarten durch **F. Ries**, Königl. Hof-Musikalien-Handlung, Concert-Agentur und Piano-Magazin, Seestr. 21 (Kaufhaus).  
Alleiniger Vertreter von **C. Bechstein**, Hof-Pianoforte-Fabrik, und anderer  
erster Firmen.

**Edmund Hertz**, Klavierabend. Mittwoch, den 21. Februar, Abends 7 Uhr,  
Musenhaus. Sitzplätze à 4, 2½ Mk.; Stehplätze à 1½ Mk.

**Concert zum Besten des Vincentius-Vereins.** Leitung: Generalmusikdirektor  
**E. von Schuch**. Mitwirkung: **Irene Abendroth**, **Minnie Nast**, **Georg**  
**Anthes**, **Leon Rains** (Gesang), **Paul Wiecke** (Deklamation), **Emil Sauer**  
(Klavier), **Max Lewinger** (Violine). Donnerstag, den 22. Februar,  
Abends 7 Uhr, Vereinshaus. Sitzplätze à 5, 3, 2 Mk.; Stehplätze à 1 Mk.

**Eugen d'Albert**, Concert. Sonnabend, den 24. Februar, Abends 7 Uhr,  
Musenhaus. Sitzplätze à 5, 4, 2½ Mk.; Stehplätze à 1½ Mk.

**IV. Kammermusik-Abend:** **Egon Petri**, **Henri Petri**, **Alfred Spitzner**,  
**Georg Wille**. Montag den 26. Februar, Abends 7 Uhr, Musenhaus.  
Sitzplätze à 3, 2½ Mk.; Stehplätze à 1½ Mk.

**Margarethe Elb** (Gesang), Concert. Mitwirkung: **Ferdinand von Liliencron**  
(Violoncello). Donnerstag, den 1. März, Abends 7 Uhr, Musenhaus.  
Sitzplätze à 4, 2½ Mk.; Stehplätze à 1½ Mk.

**Dresdner Männergesangsverein**, Concert. Leitung: Prof. **Hugo**  
**Jüngst**. Mitwirkung: Prof. Dr. **Reimann** (Orgel), **Anny Untucht** (Gesang),  
**Hans Neumann** (Violine). Donnerstag, den 1. März, Abends ½8 Uhr,  
Vereinshaus. Sitzplätze à 3, 2, 1 Mk.; Stehplätze à 75 Pf.

**Maria Spies** (Gesang), Concert. Mitwirkung: **Benno Walter** (Violine).  
Montag, den 5. März, Abends 7 Uhr, Musenhaus.  
Sitzplätze à 4, 2½ Mk.; Stehplätze à 1½ Mk.

**VI. (letzter) Deutscher Dichter-Abend** zum Besten der Pensions-  
kasse des Vereins „Dresdner Presse“. Donnerstag, den 8. März, Abends  
½8 Uhr, Vereinshaus. Sitzplätze à 3, 2 Mk.; Stehplätze à 1 Mk.

**Elite-Solisten-Concert** veranstaltet von: **Johanna Rothschild** (Gesang),  
**Clotilde Kleeberg**, Prof. **Karl Halir**, Prof. **David Popper**, **Arthur Speed**  
(Begleitung). Montag, den 12. März, Abends 7 Uhr, Vereinshaus.  
Sitzplätze à 5, 3, 2 Mk.; Stehplätze à 1 Mk.

**Fridtjof Nansen**, Vortrag mit Lichtbildern. Dienstag, den 13. März,  
Abends ½8 Uhr, Vereinshaus.  
Sitzplätze à 4, 3, 2 Mk.; Stehplätze à 1 Mk.

**Karl Fehling** (Klavier), Concert. Mitwirkung: **Hans Neumann** (Violine).  
Donnerstag, den 15. März, Abends 7 Uhr, Musenhaus.  
Sitzplätze à 4, 2½ Mk.; Stehplätze à 1½ Mk.

Ferner finden statt:

**Kammermusik-Abende:** **Henri Petri**, **Egon Petri**, **Alfred Spitzner**,  
**Georg Wille**, am 19. März, 2 April, Abends 7 Uhr, Musenhaus.

(Künstlerpersonal-Veränderungen in Verhinderungsfällen vorbehalten.)

## ☛ Karten-Verkauf von 9-1 und 3-6 Uhr. ☛

Bestellungen auf Plätze nimmt auch die Kgl. Sächs. Hof-Musikalien-Handlung  
von **Ad. Brauer** (F. Plötner), Neustadt, entgegen.

☛ Karten-Bestellungen mittels Telephon können nicht angenommen werden.