

Vortrags-Ordnung

I.

1. **Requiem** in D-Moll *L. Cherubini*
2. **Die Allmacht** für Solo, Chor und Orchester *Schubert-Liszt*

II.

Drei Männergesänge a cappella:

- Hochzeitlied *Joh. Eccard*
Ich hab' ein kleines Lied erdacht . . . *Aug. Bungert*
Frühlingsstürme *Franz Curti*

III.

1. Zigeunerlieder am Klavier:

- Lieber Gott, du weisst
Brauner Bursche führt zum Tanze . .
Röslein dreie in der Reihe
Kommt dir manchmal in den Sinn . .

2. **Rhapsodie** für Solo, Chor und Orchester .)

Johs. Brahms

Konzertflügel: **C. Bechstein** aus dem Lager von **F. Ries**, Kaufhaus

Anfang 7 Uhr — Ende $\frac{3}{4}$ 9 Uhr