

Königl. Belvedere

Dienstag, den 30. September 1902.

Musiker-Programm.

1. **Ouverture** zur Oper „Raymond“ . A. Thomas.
2. **Einleitung zum 3. Act u. Brautchor** aus der Oper „Lohengrin“ . Rich. Wagner.
3. **Aufforderung zum Tanz**, Rondo-brillant C. M. v. Weber.
4. **Danse Bacchanale**, Air de Ballet aus der Oper „Samson u. Dalila“ . Saint-Saëns.

5. **Ouverture** zur Oper „Die lustigen Weiber von Windsor“ O. Nicolai.
6. **Romanze** für Violine-Solo Joh. Svendsen.
(Herr Concertmeister Willy Olsen).
7. **Seid umschlungen Millionen**, Walzer Joh. Strauss.
8. **II. Ungarische Rhapsodie** Franz Liszt.

9. **Vorspiel u. Schlusscene** aus der Oper „Tristan und Isolde“ Rich. Wagner.
10. **Menuett** op. 14 No. 1 J. Paderewski.
11. **Zwei Streichquartette** K. Komzák.
a) Liebchen träumt. b) Ueberseelig.
12. **Dresdner Belvedère-Klänge**, Marsch A. Trenkler.

