

Programm und Texte Preis 10 Pfg.

Arrangement der Firma F. RIES.

Dienstag, den 20. Januar 1903, abends 7 Uhr

(Gewerbehaus, Ostra-Allee 13)

IV. Philharmonisches Konzert.

Solisten:

Emile Sauret **Muriel Foster**
(Violine) (Gesang).

Orchester: **Gewerbehaus - Kapelle** (Direktion: Kgl. Musikdirektor **A. Trenkler**).

Am Klavier: **Karl Pretzsch**.

PROGRAMM.

1. Ouvertüre zu „Oberon“, für Orchester *C. M. v. Weber.*
2. Arie aus „Orpheus“ („Che farò senza Euridice“), für Gesang und Orchester *Chr. von Gluck.*
Muriel Foster.
3. Konzert für Violine und Orchester, op. 30 *M. Moszkowski.*
Allegro commodo — Andante — Vivace.
Emile Sauret.
4. Lieder: a) Ständchen } *J. Brahms.*
b) Von ewiger Liebe }
Muriel Foster.
5. Fée d'amour, für Violine und Orchester *J. Raff.*
Emile Sauret.
6. Lieder: a) An * *Oscar Meyer.*
b) Im Kahn *Ed. Grieg.*
Muriel Foster.
7. Violin-Soli: a) Souvenir } *E. Sauret.*
b) Mazurka }
Emile Sauret.

Flügel: **C. Bechstein** aus dem Lager von **F. Ries** (Kaufhaus).

Sitzplätze à 4, 3 Mk., Stehplätze à 1½ Mk. in der Kgl. Hof-Musikalienhandlung von **F. Ries** (Kaufhaus).
Bestellungen auf Plätze nimmt auch die Kgl. Hof-Musikalienhandlung von **Ad. Brauer** (F. Plötner), Neustadt, entgegen.

Kartenverkauf von 9—1, 3—6 Uhr und an der Abendkasse.

Das V. (letzte) **Philharmonische Konzert** findet am Dienstag, den 17. Februar 1903, im Gewerbehaus statt. Solisten: **Ernst Kraus**, Königl. Preuss. Kammersänger und **Jolanda Mérö** (Klavier).



Texte umstehend.