

Vortrags-Ordnung

I.

Zwei Männerchöre a cappella:

- Weihnacht im Walde *Ludwig Thuille*
Morgendämmerung *Franz Curti*

II.

Zwei Bardenchöre aus der Musik zu

- H. v. Kleists „Hermannschlacht“ . . . *Felix Draeseke*

III.

- Deutsches Lied *Friedrich Brandes*

IV.

Zwei Gesänge für Mezzosopran u. Orchester *Hector Berlioz*

- Auf den Lagunen
(aus den „Sommernächten“)
Die Gefangene

V.

Das Tal des Espingo für Männerchor

- und Orchester *Jos. Rheinberger*

VI.

Zwei Volkslieder:

- Der Wanderer } *Friedrich Silcher.*
In der Ferne }

VII.

Twardowsky für Mezzosopran, Männer-

- chor und Orchester *Ferdinand Pfohl*
-