

Arrangement der Firma F. RIES.

Dienstag, den 20. Oktober 1903, abends 7 Uhr

Gewerbehaus (Ostra-Allee 13):

I. Philharmonisches Konzert.

Solisten:

Ernestine Schumann-Heink, Kammersängerin.

Alfred Reisenauer (Klavier).

Orchester: **Gewerbehaus-Kapelle** (Direktion: **W. Olsen**).

PROGRAMM.

1. Ouvertüre „Egmont“, für Orchester *L. van Beethoven.*
2. Konzert No. 1, Es-dur, für Klavier mit Orchester *F. Liszt.*
Allegro maestoso — Quasi Adagio — Allegro animato — Allegro marciale animato.
Alfred Reisenauer.
3. Rezitativ und Arie der Vitellia aus „Titus“ („Ha! sie schlägt schon“ —
„Nie wird die Liebe“), für Gesang mit Orchester *W. A. Mozart.*
Ernestine Schumann-Heink.
4. „Romeo und Julie“, sinfonische Dichtung, op. 18, für Orchester *J. Svendsen.*
5. Lieder:
 - a) Du bist die Ruh } mit Klavier *F. Schubert.*
 - b) Wohin? }
 - c) Schwanenlied, mit Orchester *Ludwig Hartmann.*
(Orchester-Begleitung arrangiert von *Rich. Burmeister*).
Ernestine Schumann-Heink.
6. Klavier-Soli:
 - a) Prélude Fis-dur } *F. Chopin.*
 - b) Valse Es-dur }
 - c) Chant polonais Es-dur *Chopin-Liszt.*
 - d) Ungarische Rhapsodie E-dur *F. Liszt.*
Alfred Reisenauer.
7. Die Allmacht, mit Orchester (von *L. V. Sahr*) *F. Schubert.*
Ernestine Schumann-Heink.

Konzert-Flügel: **C. Bechstein** aus dem Lager von **F. Ries** (Kaufhaus).

Sitzplätze à 4, 3 Mk., Stehplätze à 1½ Mk. in der Königl. Hof-Musikalienhandlung **F. Ries** (Kaufhaus).
Bestellungen auf Plätze nimmt auch die Königl. Hof-Musikalienhandlung **Ad. Brauer** (**F. Plötner**), Neustadt, entgegen.
Kartenverkauf von 9–1, 3–6 Uhr und an der Abendkasse.

Das II. Philharmonische Konzert findet Dienstag, den 24. November 1903, im Gewerbehaus statt. Solisten: **Franz Naval** (Gesang) und **Sergei Kussewitzky** (Kontrabass).



Texte umstehend.