

PROGRAMM

Montag, den 5. September 1904.

Solist: Herr R. Strauss. Flöte.

1. Farinelli-Marsch von Zumpe-Trenkler.
2. Ouverture z. Op. Figaros Hochzeit“ von W. A. Mozart.
3. Immer oder Nimmer“. Walzer von E. Waldteufel.
4. Finale a. d. Op. „Ariele, die Tochter der Luft“ von Em. Bach.
5. Ouverture z. Op. „Der Barbier von Bagdad“ v. P. Cornelius.
6. Salut à la Russie. Fantasie für Flöte solo v. W. Popp.
7. Grosse Fantasie a. d. Op. „Der Prophet“ von G. Meyerbeer.
8. Ouverture z. Operette „Die schöne Galathé“ von Frz. v. Suppé.
9. Paraphrase über das schottische Volkslied „Die blauen Blumen Schottlands“ von O. Langey.
11. Ballnachtszauber. Ein Traumbild im Walzerstil für Streichquartett von Rob. Vollstedt.
11. Jocus-Galopp von Jos. Strauss.

