

Arrangement der Firma F. RIES.

Dienstag, den 24. Oktober 1905, abends 7 Uhr

Gewerbehaus (Ostra-Allee 13):

I. Philharmonisches Konzert.

Solisten:

Pablo de Sarasate (Violine), **Marga Neisch** (Gesang).

Orchester: **Gewerbehaus-Kapelle** (Direktion: **W. Olsen**).

Am Klavier: **Karl Pretzsch**.

PROGRAMM.

1. Ouvertüre „König Lustig“ für Orchester (Manuskript) *E. Robert-Hansen.*
2. III. Konzert (H-moll) für Violine und Orchester *Saint-Saëns.*
Adagio. Scherzando. Adagio. Finale.
Pablo de Sarasate.
3. Arie der Eglantine aus „Euryanthe“ mit Orchester *Weber.*
Marga Neisch.
4. „Don Juan“-Fantasie für Violine und Orchester *Sarasate.*
Pablo de Sarasate.
5. a) Ganymed *Schubert.*
b) Kurzes Gedächtnis } *Bungert.*
c) Gruss an den Rhein }
Marga Neisch.
6. a) Nocturne-Sérénade } *Sarasate.*
b) Chansons Russes }
Pablo de Sarasate.

Flügel: **C. Bechstein**, aus dem Lager **F. Ries** (Kaufhaus).

Karten in der Königl. Hofmusikalienhandlung von **F. Ries** (Kaufhaus).

Bestellungen auf Plätze nimmt auch die Königl. Hof-Musikalienhandlung von **Ad. Brauer (F. Plötner)**, Neustadt, entgegen.

Kartenverkauf von 9–1, 3–6 Uhr und an der Abendkasse.

Das **II. Philharmonische Konzert** findet Dienstag den 28. November 1905 im Gewerbehaus statt. Solisten: **Emil Sauer**, K. K. Professor, Königl. Sächs. Kammervirtuos (Klavier), **Putnam Griswold**, Königl. Preuss. Hofopernsänger (Gesang, Bass).

Donnerstag, den 16. November 1905 findet abends 7 Uhr ein **Liederabend** von **Lilli Lehmann** im Vereinshaus statt. Plätze à 4, 3, 2 und 1 Mark.

Texte umstehend.