

23. Veranstaltung der Volks-Sing-Akademie

Sonnabend den 27. Oktober 1906

im Gewerbehaus.

PROGRAMM.

1. Nun ist das Heil und die Kraft und das Reich und die Macht unsres Gottes seines Christus worden, weil der verworfen ist, der sie verklagete Tag und Nacht vor Gott.
Kantate für achtstimmigen Chor und Orchester Joh. Seb. Bach.
2. Schicksalslied, für Chor und Orchester Joh. Brahms.
(Dichtung von Hölderlin (s. Textbuch, S. 2).)
3. Sinfonie Nr. 9 (D-Moll, op. 125) mit Schlußchor über Schillers Ode „An die Freude“ L. v. Beethoven.
(S. Textbuch, S. 1 u. ff.)

Leitung: **Joh. Reichert.**

Solisten: Konzertsängerin Frau **Martha Günther** (Plauen i. V.), Sopran.
Königl. Hofopernsängerin Fräulein **Franziska Schäfer**, Alt.
Königl. Hofopernsänger Herr **Rudolf Jäger**, Tenor.
Königl. Kammersänger Herr **Léon Rains**, Baß.

Orchester: Die auf 70 Künstler verstärkte Gewerbehaus-Kapelle (W. Olsen).
Chor: Die Dresdner Volks-Sing-Akademie (420 singende Mitglieder).

Volks-Sing-Akademie.

Übungen und Aufnahmen singender und zühörender Mitglieder (Wochenbeitrag 10 Pfg.)
jeden Montag abend 9—11 Uhr, Volkshaus, Maxstraße 13.

NB. Es werden **nur** Angehörige minderbemittelter Volkskreise aufgenommen!

Nächster Übungsabend: Montag, **5. November.**

Nächstes Konzert: 4. und 5. Dezember: Beethoven-Abend. (Solist: Herr Prof. H. Petri.)

Paul Kluge, Dresden, Falkenstr. 19.