

Konzerte und Vorträge

im Januar und Februar 1908.

F. Ries

Arrangements und Eintrittskarten:

Kgl. Hof-Musikalien-Handlung, Konzert-Direktion u. Piano-Lager
(Inhaber: F. Plötner)

Seestr. 21 (Kaufhaus).

Alleinvertreter von C. Bechstein, Grottrian-Steinweg Nachf.

und anderen ersten Firmen, sowie des Reproduktions-Klaviers „Mignon“.

Rudolf Feigler, Klavier-Abend. Mittwoch den 15. Januar, abends 7 Uhr, Palmengarten. Sitzplätze à 4, 2½ Mk., Stehplätze à 1½ Mk.

Albany Ritchie (Violine), Konzert. Mitwirkung: **Wladimir Cernikoff** (Klavier). Donnerstag den 16. Januar, abends 7 Uhr, Palmengarten. Sitzplätze à 4, 2½ Mk., Stehplätze à 1½ Mk.

Martha Berthold (Klavier), Konzert. Mitwirkung: **Lotte Kreisler** (Gesang). Am Klavier: **Emil Klüger**. Freitag den 17. Januar, abends 7 Uhr, Palmengarten. Sitzplätze à 4, 2½ Mk., Stehplätze à 1½ Mk.

Baron **Carlo von der Ropp**, Rezitationsabend. Mitwirkung: **Dr. Richard Hering**. Sonnabend den 18. Januar, abends ½8 Uhr, Palmengarten. Sitzplätze à 3, 2 Mk., Stehplätze à 1 Mk.

IV. Streichquartett-Abend: **Henri Petri** (I. Violine), **Erdmann Warwas** (II. Violine), **Alfred Spitzner** (Viola), **Georg Wille** (Violoncello). Montag den 20. Januar, abends 7 Uhr, Palmengarten. Sitzplätze à 3, 2½ Mk., Stehplätze à 1½ Mk.

Télémaque Lambrino (Klavier), Chopin-Abend. Mittwoch den 22. Januar, abends 7 Uhr, Palmengarten. Sitzplätze à 4, 2½ Mk., Stehplätze à 1½ Mk.

Alfred L. Calzin, Klavier-Abend. Mittwoch den 22. Januar, abends 7 Uhr, Kleiner Gewerbehausaal. Sitzplätze à 4, 2½ Mk., Stehplätze à 1½ Mk.

Luise Ottermann und **Doris Walde**, Lieder- und Duetten-Abend. Am Klavier: **Karl Pretzsch**. Sonntag den 26. Januar, abends 7 Uhr, Vereinshaus. Sitzplätze à 3, 2, 1 Mk., Stehplätze à 50 Pfg.

III. Kammermusik-Abend: **Max Lewinger** (I. Violine), **Johannes Striegler** (II. Violine), **Richard Rokohl** (Viola), **Walter Schilling** (Violoncello). Montag den 27. Januar, abends 7 Uhr, Kleiner Gewerbehausaal. Sitzplätze à 3, 2½, 2 Mk., Stehplätze à 1 Mk.

Frida Trodler-Striegler, Lieder-Abend. Mitwirkung: **Johannes Striegler** (Violine). Am Klavier: **Kurt Striegler**. Dienstag den 28. Januar, abends 7 Uhr, Palmengarten. Sitzplätze à 4, 2½ Mk., Stehplätze à 1½ Mk.

Dresdner Orpheus, Winter-Konzert. Leitung: **Albert Kluge**. Mitwirkung: **Margarethe Strauch** (Sopran), **Martha Berthold** und **Charlotte Weiss** (Klavier). Mittwoch den 29. Januar, abends ½8 Uhr, Gewerbehaus. Karten zu 4, 3, 2, 1 Mk. und 75 Pfg.

Melanie Dietel, Lieder-Abend. Mitwirkung: **Arthur Zenker** (Violoncello). Am Klavier: **Richard Schmidt**. Donnerstag den 30. Januar, abends 7 Uhr, Palmengarten. Sitzplätze à 4, 2½ Mk., Stehplätze à 1½ Mk.

Alfred Sittard (Klavier), „Bach—Brahms-Abend“. Sonnabend den 1. Februar, abends 7 Uhr, Palmengarten. Sitzplätze à 4, 2½ Mk., Stehplätze à 1½ Mk.

V. (letztes) Philharmonisches Konzert. Solisten: **Franz Naval** (Gesang), **Marguerite Caponsacchi** (Violoncello). Orchester: **Gewerbehaus-Kapelle** (Direktion: **W. Oisen**). Am Klavier: **Karl Pretzsch**. Dienstag den 18. Februar, abends 7 Uhr, Gewerbehaus. Karten von 1½ Mk. an.

(In Verhinderungsfällen der Künstler sind Veränderungen vorbehalten.)

Kartenverkauf in den Hof-Musikalienhandlungen **F. Ries** (Kaufhaus) und **Ad. Brauer** (F. Plötner), Neustadt, von 9—1, 3—6 Uhr.

Mittels Fernsprecher können keine Karten-Bestellungen angenommen werden.

MK 20a