

Preis: 20 Pf.

Konzertdirektion **JULES SACHS, Berlin W.**

Gewerbehaus zu Dresden

Sonnabend, den 21. November 1908, abends 8 Uhr:

Konzert
FELIX MOTTL

mit der verstärkten Gewerbehaus-Kapelle

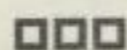
Solist: **ANTON VAN ROOÿ**

PROGRAMM

1. Symphonie Eroica, Es dur (No. III, op. 55) **Ludwig van Beethoven**
I. Allegro con brio
II. Marcia funebre: Adagio assai
III. Scherzo: Allegro vivace —
IV. Finale: Allegro molto
... ..
2. Vorspiel zu „Die Meistersinger von Nürnberg“ **Richard Wagner**
3. Lieder mit Orchesterbegleitung
Instrumentation von **FELIX MOTTL**
 - a. Der Tod und das Mädchen, op. 7, No. 3
 - b. Die Allmacht, op. 79, No. 2**Franz Schubert**
Herr Kammersänger **ANTON VAN ROOÿ**
4. Der Ritt der Walküren } aus } **Richard Wagner**
5. Wotans Abschied und Feuerzauber } „Die Walküre“ }
Herr Kammersänger **ANTON VAN ROOÿ**



Texte der Gesänge



Franz Schubert

Der Tod und das Mädchen

Das Mädchen.

Vorüber, ach vorüber
Geh', wilder Knochenmann!
Ich bin noch jung, geh' lieber
Und rühre mich nicht an.

Der Tod.

Gib deine Hand, du schön und zart Gebild,
Bin Freund und komme nicht zu strafen.
Sei gutes Mut's! ich bin nicht wild,
Sollst sanft in meinen Armen schlafen!

Mathias Claudius.

Die Allmacht

Groß ist Jehovah, der Herr!
Denn Himmel und Erde verkünden seine Macht.
Du hörst sie im brausenden Sturm,
In des Waldstroms laut aufrauschendem Ruf;
Groß ist Jehovah, der Herr,
Groß ist seine Macht.
Du hörst sie in des grünenden Waldes Gesäusel,
Siehst sie in wogender Saaten Gold,
In lieblicher Blumen glühendem Schmelz,
Im Glanz des sternebesäeten Himmels,
Furchtbar ertönt sie im Donnergeroll
Und flammt in des Blitzes
Schnell hinzuckendem Flug.
Doch kündet das pochende Herz dir fühlbar noch
Jehovahs Macht, des ewigen Gottes,
Blickst du flehend empor
Und hoffst auf Huld und Erbarmen.
Groß ist Jehovah, der Herr!

Joh. Ladisl. Pyrker.

Richard Wagner

Wofans Abschied und Feuerzauber aus „Die Walküre“

Leb' wohl, du kühnes
herrliches Kind!
Du meines Herzens
heiliger Stolz,
leb' wohl! leb' wohl! leb' wohl!
Muß ich dich meiden
und darf minnig
mein Gruß nimmer dich grüßen;
sollst du nicht mehr
neben mir reiten,
noch Met beim Mal mir reichen;
muß ich verlieren
dich, die ich liebte,
du lachende Lust meines Auges: —
ein bräutliches Feuer
soll dir nun brennen,
wie nie einer Braut es gebrannt!
Flammende Glut
umglühe den Fels;
mit zehrenden Schrecken
scheuch' es den Zagen;
der Feige fliehe
Brünnhilde's Fels; —
denn einer nur freie die Braut,
der freier als ich, der Gott!

Der Augen leuchtendes Paar,
das oft ich lächelnd gekos't,
wenn Kampfes-Lust
ein Kuss dir lohnte,
wenn kindisch lallend
der Helden Lob
von holden Lippen dir floß — :

dieser Augen strahlendes Paar,
das oft im Sturm mir geglänzt,
wenn Hoffnungs-Sehnen
das Herz mir sengte,
nach Welten-Wonne
mein Wunsch verlangte
aus wild webendem Bangen: —
zum letzten Mal
letz' es mich heut'
mit des Lebewohles
letztem Kuß!
Dem glücklicher'n Manne
glänze sein Stern;
dem unseligen Ew'gen
muß es scheidend sich schließen!
Denn so — kehrt
der Gott sich dir ab
so küßt er die Gottheit von dir.

Loge, hör'!
lausche hieher!
Wie zuerst ich dich fand
als feurige Glut,
wie dann einst du mir schwandest
als schweifende Lohe:
wie ich dich band,
bann' ich dich heut'!
Herauf, wabernde Lohe,
umlod're mir feurig den Fels!
Logel Logel Hieher!

Wer meines Speeres
Spitze fürchtet,
durchschreite das Feuer nie!

Richard Wagner.





Carl H. Hintze

== Hoflieferant ==

Sr. Majestät des Königs von Griechenland, Sr. Majestät des Königs von Portugal, Sr. Königl. Hoheit des Großherzogs von Baden, Sr. Königl. Hoheit des Großherzogs von Sachsen-Weimar, Sr. Großherzoglichen Hoheit des Prinzen Max v. Baden, Ihrer Königl. Hoheit der Infantin Isabella v. Spanien, Ihrer Königl. Hoheit der Frau Prinzessin Max von Baden, Herzogin von Braunschweig, Lieferant der Berliner Beamten-Vereinigung, des Post-Spar-Vereins und des Wirtschafts-Verbandes deutscher Lehrer,

== nur **W. Bülowstr. 48|49** ==

(Telephon Amt VI, No. 315).

Grösstes Verkaufsetablissement Deutschlands.

Pianinos

Liliputflügel, Stutzflügel, Salonflügel,
Konzertflügel

neuester kreuzsaitiger Eisenpanzer-Konstruktion in denkbar solidester Ausführung und idealer Tonschönheit, in allen Holzarten, zu allen Möbeln passend, in Schwarz, Nußbaum, Eiche, Polisanter, Mahagoni, Italienisch Nußbaum, Rokoko, Barock, Empire, Jugend, Chippendale etc.

Permanente Ausstellung von über 200 fertigen Instrumenten

in ca. 75 verschiedenen Modellen

in mustergültigster Auswahl und idealer Vollkommenheit.

20jährige Garantie für unverwüstliche Dauerhaftigkeit.

Pianinos und Flügel in ganz neuen und gebrauchten Exemplaren auf Tage, Monate und längere Zeit **leihweise,**

eventuell ohne Transportkosten.

Verliehen gewesene, oft nur wenig gebrauchte Instrumente

******* sind fast stets von 250 Mark an am Lager. *******

Lieferung frei Haus durch eigene Gespanne.

Prämiierungen:

Höchste Auszeichnungen, Ehrenpreis, Goldene Medaillen:
Königl. Operntheater, Berlin, 1899 Frankfurt a. M., 1899 Leipzig, 1900 Halle a. S., 1900 Hamburg.

Älteste Fabrik dieses Namens.

Die Firma unterhält weder Filialen noch auswärtige
Zweigniederlassungen.