

zum Anstellen an Pianos und Flügel, oder mit diesen
===== Instrumenten vereinigt. =====

Die **Solodant-Phonola** ist infolge ihrer eigenartigen
Konstruktion das vollkommenste und beliebteste
== Instrument für persönliches Klavierspiel. ==

Vorführung bereitwilligst im

PHONOLA-HAUS

Waisenhausstrasse 24 (früher Pragerstr. 9).

FORTSETZUNG DES PROGRAMMS.

II. TEIL.

5. Ouverture z. Op. „Norma“ J. Bellini.
6. Königsgebet a. d. Op. „Lohengrin“ R. Wagner.
7. Fragmente aus „Preciosa“ C.M.v.Weber.

Letztes Konzert dieser Saison:
Donnerstag, den 30. September 1909.
Beginn der Winter-Konzerte im Gewerbehaus:
Sonntag, den 17. Oktober 1909.

Fortsetzung des Programms umstehend.

Sämtliche vom Orchester gespielte Stücke käuflich bei **F. RIES**,
Seestrasse 21 und **AD. BRAUER** (F. Plötner), Hauptstrasse 2.

DEA gibt das Originalspiel von mehr als 100 ersten
Meistern selbsttätig und völlig naturgetreu wieder,
== sodass man diese in Person zu hören glaubt. ==

Ferruccio Busoni schrieb: **Dea überragt alles**
Ähnliche. — Vorspiel bereitwilligst im

PHONOLA-HAUS

Waisenhausstrasse 24 (früher Pragerstr. 9).