

# Konzerte und Vorträge

im Oktober bis 15. November 1909.

**K. F. Ries** Arrangements und Eintrittskarten:  
Kgl. Hof-Musikalien-Handlung, Konzert-Direktion u. Piano-Lager  
(Inhaber: F. Plötner)  
Seestr. 21 (Kaufhaus).

Allein. Vertreter von **C. Bechstein**, Hof-Pianofortefabrik  
und anderer erster Firmen, sowie des Reproduktions-Klaviers „Mignon“.

**Karl Fehling**, Schumann-Abend (Klavier). Mittwoch den 20. Oktober,  
1/28 Uhr, Palmengarten. Sitzplätze à 4, 2 1/2 Mk., Stehplätze à 1 1/2 Mk.

**Julia Culp**, Lieder-Abend. Am Klavier: **Otto Bake**. Sonnabend den  
23. Oktober, 1/28 Uhr, Vereinshaus. Sitzplätze à 4, 3, 2 Mk.,  
Stehplätze à 1 Mk.

**Marie Alberti**, Lieder-Abend. Am Klavier: Prof. **Eduard Reuss**. Montag  
den 25. Oktober, 1/28 Uhr, Palmengarten. Sitzplätze à 4, 3, 2 Mk.,  
Stehplätze à 1 Mk.

**Valerie Walden** „Die Tierwelt in Poesie und Leben“. Rezitatorisch-  
Kinematographischer Abend. Montag den 25. Oktober, 8 Uhr, Vereinshaus.  
Sitzplätze à 3, 2, 1 Mk., Stehplätze à 0,50 Mk.

**Erika von Binzer**, Klavier-Abend. Dienstag den 26. Oktober, 1/28 Uhr,  
Palmengarten. Sitzplätze à 4, 2 1/2 Mk., Stehplätze à 1 1/2 Mk.

**Elena Gerhardt**, Lieder-Abend. Mitwirkung: Prof. **Artur Nikisch**  
(Klavier). Mittwoch den 27. Oktober, 1/28 Uhr, Vereinshaus. Sitzplätze  
à 4, 3, 2 Mk., Stehplätze à 1 Mk.

**William Pitt Chatham**, Lieder-Abend. Am Klavier: **Alfred Sittard**.  
Freitag, den 29. Oktober, 1/28 Uhr, Kleiner Gewerbehauseaal. Sitzplätze  
à 4, 2 1/2 Mk., Stehplätze à 1 1/2 Mk.

**Frida Trodler-Striegler**, Lieder-Abend. Mitwirkung: **Johannes**  
**Striegler** (Violine), **Kurt Striegler** (Klavier). Sonnabend den 30. Oktober,  
1/28 Uhr, Palmengarten. Sitzplätze à 4, 2 1/2 Mk., Stehplätze à 1 1/2 Mk.

**Emil Klinger** (Klavier) und **Paul Tödten** (Tenor), Konzert. Montag  
den 1. November, 1/28 Uhr, Palmengarten. Sitzplätze à 3, 2 Mk., Steh-  
plätze à 1 Mk.

**August Schacht**, „Wilhelm Busch—Fritz Reuter-Abend mit über 200 Licht-  
bildern“. Dienstag den 2. November, 8 Uhr, Künstlerhaus. Sitzplätze  
à 2 1/2, 1 1/2 Mk., Stehplätze à 1 Mk.

„**Dresdner Orpheus**“, Volksliederabend. Leiter: Prof. **Albert Kluge**.  
Mitwirkung: **Robert Kothe** (Lieder zur Laute), **Klara Schubert** (Klavier).  
Dienstag den 2. November, 1/28 Uhr, Vereinshaus. Sitzplätze à 2 1/2,  
1 1/2, 1 Mk., Stehplätze à 0,75 Mk.

**Edith Waldhauer** (Violine). Konzert. Mitwirkung: **Helene Praetorius**  
(Klavier). Dienstag den 2. November, 1/28 Uhr, Neustädter Kasino.  
Sitzplätze à 4, 2 1/2 Mk., Stehplätze à 1 1/2 Mk.

Dr. **Wolfgang Bülow** (Violine), Konzert. Am Klavier: Prof. **August**  
**Schmid-Lindner**. Mittwoch den 3. November, 1/28 Uhr, Kleiner Gewerbe-  
hauseaal. Sitzplätze à 4, 2 1/2 Mk., Stehplätze à 1 1/2 Mk.

**Jacques Thibaud** (Violine), Konzert. Mitwirkung: **Rudolf Zwintscher**  
(Klavier). Donnerstag den 4. November, 1/28 Uhr, Vereinshaus. Sitz-  
plätze à 4, 3, 2 Mk., Stehplätze à 1 Mk.

**Eise Gipsner**, Klavier-Abend. Donnerstag den 4. November, 1/28 Uhr,  
Palmengarten. Sitzplätze à 4, 2 1/2 Mk., Stehplätze à 1 1/2 Mk.

**Emil Sauer**, Einziges Konzert. Sonnabend den 6. November, 1/28 Uhr,  
Palmengarten. Sitzplätze à 5, 3 1/2, 2 1/2 Mk., Stehplätze à 1 1/2 Mk.

**Jan Kubelik**, Einmaliges Konzert. Sonntag den 7. November, 1/28 Uhr,  
Vereinshaus. Sitzplätze à 5, 4, 3 Mk., Stehplätze à 1 1/2 Mk.

**II. Streichquartett-Abend Petri-Warwas-Spitzner-Wille**. Montag den  
8. November, 1/28 Uhr, Palmengarten. Sitzplätze à 3, 2 1/2 Mk., Steh-  
plätze à 1 1/2 Mk.

**Kammermusik-Abend**: Prof. **Gustav Schuhmann** (Klavier), **Erdmann**  
**Warwas** (Violine), **Arthur Zenker** (Violoncello). Mittwoch den 10. No-  
vember, 1/28 Uhr, Künstlerhaus. Karten à 3, 2, 1 Mk.

**Helene Jung-Alberti**, Lieder-Abend. Am Klavier: Kapellmeister  
**Mothwurf**. Freitag den 12. November, 1/28 Uhr, Künstlerhaus. Sitz-  
plätze à 4, 2 1/2 Mk., Stehplätze à 1 1/2 Mk.

**Luise Ottermann** und **Doris Walde**, Lieder- und Duetten-Abend.  
Am Klavier: **Karl Pretzsch**. Sonnabend den 13. November, 1/28 Uhr,  
Vereinshaus. Sitzplätze à 3, 2, 1 Mk., Stehplätze à 50 Pfg.

**Mischa Elman** (Violine), Konzert. Am Klavier: **Percy Kahn**. Montag  
den 15. November, 1/28 Uhr, Vereinshaus. Sitzplätze à 4, 3, 2 Mk.,  
Stehplätze à 1 Mk.

Ferner finden statt:

**Philharmonische Konzerte**. Am 23. November 1909. Solisten:  
Prof. **Ferruccio B. Busoni** (Klavier), Gesangs-Mitwirkung noch unbe-  
stimmt. — Am 7. Dezember 1909. Solisten: Prof. **Eugène Ysaye**  
(Violine), Gesangs-Mitwirkung noch unbestimmt. — Am 11. Januar 1910.  
Solisten: **Susan S. Metcalfe** (Gesang), **Jean Gérardy** (Violoncello). —  
Am 15. Februar 1910. Solisten: **Yvonne de Tréville** (Gesang), **Efrem**  
**Zimbalist** (Violine). Nachabonnements siehe 1. Seite des Programms.

In Verhinderungsfällen der Künstler sind Veränderungen vorbehalten.

Kartenverkauf in den Hof-Musikalienhandlungen von **F. Ries** (Kaufhaus) und  
**Ad. Brauer** (F. Plötner), Neustadt, von 9—1, 3—6 Uhr.

Mittels Fernsprechers können keine Karten-Bestellungen angenommen werden.