

Konzert-Direktion F. RIES.

Dienstag, den 23. November 1909, abends 1/2 8 Uhr

Gewerbehau (Ostra-Allee 13):

II. Philharmonisches Konzert.

Solisten:

Prof. Ferruccio B. Busoni — **Dr. Roemer, Bayreuth**

Klavier

Tenor

Orchester: **Gewerbehaukapelle** (Direktion: **W. Olsen**).

Am Klavier: **Karl Pretzsch**.

PROGRAMM.

1. Overture zu „Iphigenie in Aulis“ (mit dem Schluß von Rich. Wagner) *C. W. Gluck.*
2. Rezitativ und Arie: „Ach, mir lächelt umsonst“ aus „Josef“ . . . *E. N. Méhul.*
für Tenor mit Orchester.
Dr. Roemer.
3. Konzert No. 3 C-moll, op. 37, für Klavier und Orchester . . . *L. van Beethoven.*
Allegro con brio — Largo — Rondo (Allegro).
Prof. Busoni.
4. Lieder am Klavier:

a) An ein Bild	}	<i>J. Brahms.</i>
b) Botschaft	}	
c) Epiphantias	}	<i>H. Wolf.</i>
d) Gesellenlied	}	

 Dr. Roemer.
5. Spanische Rhapsodie für Klavier und Orchester *F. Liszt — F. Busoni.*
Prof. Busoni.
6. Walthers Preislied aus „Die Meistersinger von Nürnberg“ *R. Wagner.*
für Tenor mit Orchester.
Dr. Roemer.

Konzertflügel: **C. Bechstein** aus dem Lager **F. Ries** (Kaufhaus).

Das **III. Philharmonische Konzert** findet Dienstag, den 7. Dezember 1909, statt.
Solisten: Professor **Eugène Ysaye** (Violine). Gesangsmitwirkung noch unbestimmt.

Eintrittskarten bei:

F. Ries (F. Plötner), K. S. Hofmusikalienhandl., Pianomagazin, Konzertdirektion, **Adolph Brauer** (F. Plötner), K. S. Hofmusikalienhandl. und Pianomagazin, Hauptstrasse 2, von 9—1, 3—6 Uhr an der Abendkasse.

Texte umstehend.