

Konzert-Direktion F. RIES.

Dienstag den 11. Januar 1910, 1/2 8 Uhr

Gewerbehaus (Ostra-Allee 13):

IV. Philharmonisches Konzert.

Solisten:

Susan S. Metcalfe

Gesang

Jean Gérardy

Violoncello.

Orchester: **Gewerbehauskapelle** (Direktion: **W. Olsen**).

Am Klavier: **Karl Pretzsch**.

PROGRAMM.

1. Overture Leonore No. 1, op. 138 *L. van Beethoven.*
2. Arie der Margarethe „D'amour l'ardente flamme“ aus „Faust's Verdammung“ mit Orchester *H. Berlioz.*
Susan S. Metcalfe.
3. Variations symphoniques, op. 23, für Violoncello und Orchester *L. Boëllmann.*
Jean Gérardy.
4. a) Amarilli *G. Caccini.*
b) Das Veilchen *W. A. Mozart.*
c) Liebesbotschaft *F. Schubert.*
Susan S. Metcalfe.
5. a) Aria *J. S. Bach.*
b) Abendlied *R. Schumann.*
c) Serenade *V. Herbert.*
d) Papillons *D. Popper.*
Jean Gérardy.
6. a) Mädchenlied }
b) Die Mainacht } *J. Brahms.*
c) O liebliche Wangen }

Susan S. Metcalfe.

Konzertflügel: **C. Bechstein** aus dem Lager **F. Ries** (Kaufhaus).

Das **V. (letzte) Philharmonische Konzert** findet Dienstag den 15. Februar 1910 im Gewerbehaus statt. Solisten: **Yvonne de Tréville** (Gesang), **Efrem Zimbalist** (Violine).

Karten von 1 1/2 Mk. an bei **F. Ries** (F. Plötner), Kaufhaus, und **Adolph Brauer** (F. Plötner), Hauptstraße 2, von **9-1** und **3-6** Uhr.

Programm und Texte 10 Pfg.

Texte umstehend.