

# Vesper in der Kreuzkirche.

Dresden, Sonnabend den 18. Juni 1910, nachm. 2 Uhr.

1. **Max Reger** (geb. 19. März 1873 zu Brand i. Bayern):

Passacaglia Fis-moll aus Werk 33 für Orgel.

2. **Hugo Wolf** (geb. 13. März 1860 zu Windischgrätz in Steiermark):  
(gest. 22. Februar 1903 in Wien)

„Ergebung.“

Dein Wille, Herr, geschehe!  
Verdunkelt schweigt das Land.  
Im Zug der Wetter sehe  
Ich schauernd deine Hand.  
O mit uns Sündern gehe  
Erbarmend ins Gericht!  
Ich beug' in tiefstem Wehe  
Zum Staub mein Angesicht.

J. v. Eichendorff aus: „Der Pilger“.

3. **Adolph P. Boehm** (geb. 1878 zu Wiesbaden):

„Ich sehe dich in tausend Bildern“, Lied für eine Singstimme mit Orgelbegleitung, Werk 21, Nr. 4.

Ich sehe dich in tausend Bildern,  
Mein Jesus, lieblich ausgedrückt,  
Doch keins von allen kann dich schildern,  
Wie meine Seele dich erblickt.  
Ich weiß nur, daß der Welt Getümmel  
Seitdem mir wie ein Traum verweht,  
Und ein unnennbar süßer Himmel  
Mir ewig im Gemüte steht.

Novalis.

4. **Gemeinde.** Gesangbuch Nr. 275, V. 8. (Mel.: Heinr. Albert, 1644.)

Mel.: Gott des Himmels und —  
Nun, so soll mein ganz Vertrauen  
Unterfest auf ihm beruhn;  
Auf ihn will ich Felsen bauen,  
Was er sagt, das wird er tun.  
Erd' und Himmel kann vergehn,  
Doch sein Bund bleibt ewig stehn.

Benj. Schmolz, † 1737.

Vorlesung (Matth. 7, 24—27), Gebet und Segen.

Bitte wenden!