

Konzert-Direktion F. RIES (F. Plötner).

Dienstag den 22. November 1910, abends 1/2 8 Uhr

Gewerbehaus (Ostra-Allee 13):

II. Philharmonisches Konzert.

Solisten:

Professor **Leopold Godowsky** (Klavier), **Emmi Leisner** (Gesang).

Orchester: **Gewerbehauskapelle** (Direktion **W. Olsen**).

Am Klavier: **Karl Pretzsch**.

PROGRAMM.

1. Ouvertüre zu „Prometheus“ *Beethoven.*
2. Konzert B-moll op. 23, für Klavier und Orchester *Tschaikowsky.*
Andante non troppo e molto maestoso. — Andantino semplice. — Allegro con fuoco.
Leopold Godowsky.
3. Dem Unendlichen mit Orchester *Schubert.*
Emmi Leisner.
4. Andante spianato und Polonaise Es-dur op. 22, für Klavier und Orchester *Chopin.*
Leopold Godowsky.
5. Lieder am Klavier:
 - a) Wie bist du, meine Königin *Brahms.*
 - b) Ich denke oft ans blaue Meer *Weingartner.*
 - c) Ich trage meine Minne } *Strauß.*
 - d) Heimliche Aufforderung }Emmi Leisner.
6. a) Waldesrauschen, Konzert-Etüde } *Liszt.*
b) Spanische Rhapsodie }

Leopold Godowsky.

Flügel: **C. Bechstein** aus dem Magazin **F. Ries**, Seestraße 21.

Das **III. Philharmonische Konzert** findet Dienstag den 6. Dezember 1910 statt.
Solisten: Professor **Emil Sauer** (Klavier), **Katharina Fleischer-Edel**, Großherzogl. Bad. Kammersängerin.

Karten bei **F. Ries (F. Plötner)**, Seestraße 21, und **Ad. Brauer (F. Plötner)**, Hauptstraße 2 (9—1 und 3—6 Uhr).

Texte umstehend.