

Konzert-Direktion F. RIES (F. Plötner).

Dienstag den 31. Januar 1911, 1/2 8 Uhr, Gewerbehaus (Ostra-Allee 13):

# IV. Philharmonisches Konzert.

Solisten:

Professor **Eugène Ysaye**      **Olgà de là Bruyère**

Violine

Gesang.

Orchester: **Gewerbehauskapelle** (Leitung: **W. Olsen**).

Am Klavier: **Karl Pretzsch**.

## PROGRAMM.

1. Ouvertüre zur Oper „Der Wasserträger“ . . . . . *L. Cherubini.*
2. Air d'Orphée: „Objet de mon amour“ . . . . . *R. Ch. v. Gluck.*  
Olgà de là Bruyère.
3. Konzert D-dur für Violine und Orchester . . . . . *L. v. Beethoven.*  
Allegro ma non troppo — Larghetto — Rondo.  
Professor **Eugène Ysaye**.
4. Lieder: a) Ruhetal . . . . . *Othmar Schoeck.*  
b) Aus den östlichen Rosen . . . . . *R. Schumann.*  
c) Meerfahrt . . . . . *Joh. Brahms.*  
d) Die Bekehrte . . . . . *M. Stange.*  
Olgà de là Bruyère.
5. Konzert H-moll No. 3 für Violine und Orchester . . . . . *C. Saint-Saëns.*  
Allegro non troppo — Andantino quasi Allegretto — Allegro non troppo.  
Professor **Eugène Ysaye**.

Flügel: **C. Bechstein** aus dem Magazin **F. Ries**, Seestraße 21.

Das **V. (letzte) Philharmonische Konzert** findet Dienstag den 14. Februar 1911 im Gewerbehaus statt. Solisten: **Marie von Knoring** (Klavier), **Heinrich Knote**, Kgl. Bayr. Kammersänger.

Karten bei **F. Ries (F. Plötner)**, Seestraße 21, und **Ad. Brauer (F. Plötner)**, Hauptstraße 2 (9—1 und 3—6 Uhr).

**Bitte wenden!**