

Konzert-Direktion F. RIES (F. Plötner).

Dienstag den 17. Oktober 1911, abends 1/2 8 Uhr  
Gewerbehau (Ostra-Allee 13):

# I. Philharmonisches Konzert.

Solisten:

**Frédéric Lamond** (Klavier) — **Kammersänger Alexander Heinemann.**

Orchester: **Gewerbehauorchester** (Leitung W. Olsen).  
Am Klavier: **John Mandelbrod**, Hannover.

## PROGRAMM.

1. **Festklänge**, symphonische Dichtung No. 7 für Orchester . . . . . *Liszt.*
2. **Erstes Konzert** für Klavier mit Orchester, Es-dur . . . . . *Liszt.*  
(geb. 22. Oktober 11 — gest. 31. Juli 86.)  
Allegro maestoso — Quasi Adagio — Allegretto vivace (quasi Scherzo), Allegro animato —  
Allegro marciale animato (quasi Finale).  
*Frédéric Lamond.*
3. **Lieder am Klavier:**
  - a) **Talismane** . . . . . *Schumann.*
  - b) **Litanei** . . . . .
  - c) **Wohin?** . . . . . } *Schubert.**Alexander Heinemann.*
4. **Don Juan-Fantasie** für Klavier . . . . . *Liszt.*  
*Frédéric Lamond.*
5. **Lieder am Klavier:**
  - a) **Nächtliche Heerschau** . . . . .
  - b) **Abendlied** . . . . .
  - c) **Die Lauer** . . . . . } *Loewe.**Alexander Heinemann.*
6. **Klavier:**
  - a) **Soirée de Vienne** . . . . . *Schubert-Liszt.*
  - b) **Marche militaire** . . . . . *Schubert-Tausig.**Frédéric Lamond.*
7. **Lieder am Klavier:**
  - a) **Storchenbotschaft** . . . . . *Hugo Wolf.*
  - b) **Robespierre** . . . . .
  - c) **Der alte Herr** . . . . .
  - d) **Drei Wanderer** . . . . . } *Hans Hermann.**Alexander Heinemann.*

Konzertflügel: **C. Bechstein** aus dem Magazin **F. Ries**, Seestraße 21.

Das **II. Philharmonische Konzert** findet Dienstag, den 14. November 1911, statt.  
Solisten: **Tilly Koenen** (Gesang), **Beatrice Harrison** (Cello).

Karten bei **F. Ries (F. Plötner)**, Seestraße 21, und **Ad. Brauer (F. Plötner)**, Hauptstraße 2 (9—1 und 3—6 Uhr).

Texte umstehend.