

Konzertdirektion F. RIES (F. Plötner).

Dienstag den 22. Oktober 1912, abends 1/2 8 Uhr

Gewerbehaus (Ostra-Allee 13):

I. Philharmonisches Konzert.

Solisten:

Professor **Emil Sauer** — **Marguerita Sylva**

Kgl. Sächs. Kammervirtuos.

von der Opera comique, Paris und der Metropolitan Opera, New York.

Orchester: **Gewerbehausorchester** (Leitung **W. Olsen**).

Am Klavier: **Karl Pretzsch**.

PROGRAMM.

1. **Im Herbst**, Konzert-Ouvertüre für großes Orchester op. 11 *Edv. Grieg.*
2. a) Arie der Mimi „**Oui! On m'appelle Mimi, mais mon nom est Lucie**“ aus „La Bohème“ *G. Puccini.*
b) Habanera „**L'amour est un oiseau rebelle**“ aus „Carmen“ *G. Bizet.*
Marguerita Sylva.
3. **Konzert für Klavier und Orchester** E-moll op. 11 *Fr. Chopin.*
Allegro maestoso — Romance — Rondo.
Prof. Emil Sauer.
4. Lieder am Klavier:
a) **Romance** *Cl. Debussy.*
b) **Pensée d'Automne** *J. Massenet.*
Marguerita Sylva.
5. **Andantino mit Variationen** H-moll *Schubert-Tausig.*
Nachtstück op. 23 No. 4 *R. Schumann.*
Toccata op. 111 No. 6 *C. Saint-Saëns.*
Prof. Emil Sauer.
6. Lieder am Klavier:
a) **Chanson d'amour** mit Cello obligat *J. Hollmann.*
b) **Quand tu passes ma bien aimée** *A. Messager.*
Marguerita Sylva.

Konzertflügel: **C. Bechstein** aus dem Magazin **F. Ries**, Seestraße 21.

Das **II. Philharmonische Konzert** findet Dienstag, den 26. November 1912, statt.
Solisten: Prof. **Johannes Messchaert** (Gesang), **Edith von Voigtländer** (Violine).

Karten bei **F. Ries (F. Plötner)**, Seestraße 21, und **Ad. Brauer (F. Plötner)**, Hauptstraße 2 (9–1 und 3–6 Uhr).

Texte umstehend!