

# Konzerte und Vorträge

## F. Ries

Arrangements und Eintrittskarten:  
Kgl. Hof-Musikalien-Handlung, Konzert-Direktion und Piano-Magazin  
(Inhaber: F. Plötner)  
Seestraße 21 (Eingang Ringstraße).

Allein-Vertreter von **C. Bechstein, Grottrian Steinweg Machf.** u. a. erster Firmen.  
Außerdem: Alleiniger Vertreter des Reproduktions-Klaviers „**Mignon**“.

**Leonore Wallner.** Lieder-Abend. Am Klavier: Karl Pretzsch. Zum Besten der Dresdner Kriegsorganisation. Freitag, 12. Februar, abends 1/2 8 Uhr. Künstlerhaus. Karten: 3.15, 2.10 1.05.

Rezitations-Abend **Friederike Stritt.** „Deutsches Wesen in deutscher Dichtung“: Mittelalter – Neuzeit – Gegenwart. Zum Besten der Kriegsinvaliden. Freitag, 12. Februar, abends 8 Uhr. Hotel Bristol. Karten: 2.10, 1.05.

**Edwin Fischer.** Klavier-Abend. Zum Besten der Hinterbliebenen der Gefallenen der Sächs. Armee. Sonnabend, 13. Februar, abends 1/2 8 Uhr. Palmengarten. Karten: 3.15, 2.10, 1.05.

**Teresa Carreño.** Einziges Konzert. Montag, 15. Februar, abends 1/2 8 Uhr, Vereinshaus. Karten: 3.15, 2.10, 1.05.

**Natalie von Ziegler** (Klavier), **Ida Pepper-Schörling** (Gesang). Konzert. Mitwirkung: Kgl. Hofkonzertmeister **Rud. Bärtich** (Violine). Zum Besten verwundeter Krieger. Donnerstag, 18. Februar, abends 1/2 8 Uhr. Palmengarten. Karten: 3.15, 2.10, 1.05.

**Wilhelm Bölsche.** Einziger Vortrag mit Lichtbildern: „Kampf, Heldentum und Waffe in der Natur.“ Donnerstag, 18. Februar, abends 8 Uhr. Künstlerhaus. Karten: 1. – , 1.50, 2. – , 3. – und Kartensteuer.

**Auf den Schlachtfeldern in Ostpreußen.** Der Einfall der Russen auf deutsches Gebiet. Einmaliges Gastspiel der Berliner Urania (wissenschaftliches Theater). Lichtbildervortrag von **Franz Görke**, Direktor der Berliner Urania. Freitag, 19. Februar, abends 2 1/4 Uhr. Künstlerhaus. Karten: 3.15, 2.10, 1.05.

**Theodora Praetorius** (Thea Richthofen). Ein Abend für Kunst und Vaterland. Unter gütiger Mitwirkung der Konzertsängerin **Hilde Schulze-Uhlig** und des Kantors **William Eckardt**, Orgel. Sonntag, 21. Februar, abends 1/2 8 Uhr. Vereinshaus. Karten in beschränkter Anzahl zu M. 2.10, sonst jeder Platz 55 Pfg.

**Maria Fischbach** (Rezitation), **Fridl Astrid Andersen** (Gesang). Vortrags-Abend. Am Klavier: Kapellmeister **Hans M. Wogritsch**. Ein Teil des Reinertrages wird der deutschen Bühnengenossenschaft überwiesen. Sonntag, 21. Februar, abends 8 Uhr. Hotel „Europäischer Hof“. Karten: 3.15, 2.10, 1.05.

**Mit dem Hauptquartier nach Westen.** Kriegs-Vortrag mit ca. 100 farbigen Lichtbildern nach unveröffentlichten Aufnahmen des Redners. Vortrag von **Heinrich Binder**, der als Kriegsberichterstatter des Berliner Tageblattes monatelang im Westen die kämpfenden Armeen begleitet hat, über seine persönlichen Erlebnisse und Eindrücke auf dem westlichen Kriegsschauplatz. – Ein Teil des Reinertrags wird der Dresdner Kriegsorganisation überwiesen. – Freitag, 26. Februar, abends 8 Uhr, Gewerbehau. Karten: 0.55, 1.05, 2.10, 3.15 erst ab Freitag, 12. Februar.

**Unter Hindenburgs Fahnen.** Kriegs-Vortrag mit über 100 farbigen Lichtbildern nach unveröffentlichten Aufnahmen des Redners. Vortrag von **Paul Lindenberg**, der als Kriegsberichterstatter des Berliner Tageblattes monatelang im Osten die kämpfenden Armeen begleitet hat, über seine persönlichen Erlebnisse und Eindrücke auf dem östlichen Kriegsschauplatz. – Ein Teil des Reinertrags wird der Dresdner Kriegsorganisation überwiesen. – Mittwoch (Bußtag), 3. März, abends 8 Uhr, Gewerbehau. Karten: 0.55, 1.05, 2.10, 3.15 erst ab Freitag, 12. Februar.

**Karten** in den Kgl. Hof-Musikalienhandlungen **F. Ries** (F. Plötner), Seestr. 21 (Eingang Ringstr.), und **Ad. Brauer** (F. Plötner), Hauptstr. 2 (9–1, 3–6 Uhr). Durch Fernsprecher werden keine Kartenbestellungen angenommen, Auskünfte aber erteilt.