


Dresdener
Philharmon.  Orchester.

Dirigent: Kapellmeister Florenz Werner.

Sonntag, den 24. Oktober 1915:
GROSSES KONZERT.

Programm.

I. TEIL.

1. Fr. Schubert: Militär-Marsch.
2. O. Nicolai: Vorspiel zu „Die lustigen Weiber von Windsor“.
3. J. Massenet: Große Ballettmusik aus der „Cid“.
Die Mädchen a) von Castilien, b) von Andalusien, c) von Aragonien,
d) Ständchen, e) Hirtenweise, f) Das Mädchen von Navarra.

II. TEIL.

4. Zwei Stücke für Violine:
J. S. Svendsen: Romanze.
W. A. Mozart: Menuett.
(Vorgetragen von Herrn Konzertmeister Willy Pöhlmann.)
5. Richard Wagner: Vorspiel zu „Lohengrin“.

III. TEIL.

6. Ed. Grieg: Solvejgs Lied aus „Peer Gynt“.
7. Joh. Strauß: Vorspiel zu „Die Fledermaus“.
8. Joh. Strauß: Walzer „An der schönen blauen Donau“.

Das illustrierte Programmbuch erscheint ab 1. November.
Alleinige Inseratenannahme: Buchdruckerei und Verlagsanstalt F. Emil Boden, G. m. b. H.,
Dresden-A., Pirnaische Straße 41.

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

[Faint, illegible text]