

# Dresdener Philharmonisches Orchester

Donnerstag, den 4. November 1915

## Großer Opern- u. Walzer-Abend

### SPIELFOLGE

#### I. TEIL

1. *Wagner*: Einzug der Gäste aus der Oper:  
„Tannhäuser“
2. *Humperding*: Vorspiel zur Oper: „Hänsel und Gretel“
3. *Liszt*: Transcription über den Faust-Walzer

#### II. TEIL

4. *Wagner*: Vorspiel zur Oper: „Der fliegende Holländer“
5. *Rich. Strauß*: Walzer aus der Oper: „Der Rosenkavalier“
6. *Verdi*: Große Fantasie aus der Oper: „Aida“

#### III. TEIL

7. *Joh. Strauß*: Du und Du. Walzer aus der Operette:  
„Die Fledermaus“
8. *Spinelli*: Intermezzo mandolina aus der Oper:  
„a basso porto.“
9. *O. Fetras*: Goldschmidts Töchterlein. Walzer

.....  
Sämtliche vom Orchester gespielte Stücke käuflich bei F. RIES (F. Plötner),  
Seestr. 21 und AD. BRAUER (F. Plötner), Hauptstr. 2.  
.....

## Voranzeige

Uebermorgen Sonnabend, den 6. November 1915

(pünktlich 8<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Uhr):

== II. Sinfonie-Konzert im Abonnement ==  
Solist Hans Bottermund

### Programm:

1. *Beethoven*: Sinfonie pastorale Nr. VI, 2. *Dvorak*: Konzert H-Moll für Cello und Orchester, 3. *Mozart*: Ouverture zu „Figaros Hochzeit“

.....  
Billetts-Vorverkaufsstellen: Invalidendank, Seestr. 5; sämtl. Zigarrengeschäfte von  
L. Wolf; Max Kelle, Hauptstr. 1 (Neustädter Rathaus).