

# Dresdener Philharmonisches Orchester

Sonnabend, den 20. November 1915:

## III. SINFONIE-KONZERT

— im Abonnement —

Dirigent: Edwin Lindner

Solist: Kgl. Kammersänger Walter Soomer, Leipzig

### SPIELFOLGE

1. *Gluck*: Ouvertüre zu „Iphigenie in Aulis“  
(mit Schluß von R. Wagner)
2. *Marschner*: Arie aus „Hans Heiling“  
(Walter Soomer)  
Text siehe Einlage
3. *Mozart*: Ballettmusik zu der Pantomime „Les  
petits riens“
4. *Herrmann*: Balladen f. Bariton m. Klavierbegleitung  
a) Das Regiment Forkade bei Hochkirch  
b) Salomo  
c) Drei Wanderer  
(Walter Soomer) — am Klavier: Der Komponist  
Text siehe Einlage
5. *Dvorák*: „Das goldene Spinnrad“. Sinfonische  
Dichtung für großes Orchester.  
Text siehe Einlage

.....  
Sämtliche vom Orchester gespielte Stücke käuflich bei F. RIES (F.  
Plötner), Seestr. 21 und AD. BRAUER (F. Plötner), Hauptstr. 2.  
.....

### VORANZEIGE

Sonnabend, den 4. Dezember 1915:

## IV. SINFONIE-KONZERT <sup>im</sup> Abonnement

Dirigent: Edwin Lindner

Solisten:

Hofopernsängerin Marga Neisch, Breslau  
Professor Hermann Scholtz  
Frl. Professor Marie Wieck

### Schumann-Abend

Billettvorverkaufsstellen: Invalidendank, Seestr. 5; sämtl. Zigarrengeschäfte von  
L. Wolf; Max Kelle, Hauptstr. 1 (Neustädter Rathaus).

## Café König am Bismarckdenkmal