

Konzertleitung F. RIES (F. Plötner).

---

Dienstag den 23. November 1915, abends 1/2 8 Uhr, Gewerbehaus

## II. Philharmonisches Konzert.

Solisten:

Prof. **Emil Sauer** (Klavier) — Dr. **Ludwig Wüllner** (Rezit.)

K. S. Kammervirtuos

---

Orchester: Das verstärkte **Dresdener Philharmonische Orchester**

Leitung: **Florenz Werner**.

---

==== Der Reinertrag ist für den Heimatdank und die Dresdner Kriegsorganisation bestimmt. ====

---

### PROGRAMM.

1. Vorspiel zu „Die Meistersinger“ . . . . . *Rich. Wagner*
  2. Konzert No. 1, E-moll, für Klavier und Orchester . . . . . *Emil Sauer*  
Allegro patetico — Scherzo — Cavatine — Rondo  
*Emil Sauer*
  3. In memoriam (Unsern gefallenen Helden), für Orchester (Zum 1. Male) . *Reinhold Becker*
  4. Hektors Bestattung, aus dem 24. Gesang der „Ilias“ von Homer, übersetzt  
von J. H. Voss, mit begleitender Musik für großes Orchester . . *Botho Sigwart*  
*Ludwig Wüllner*
- 

**Grotrian, Steinweg-Konzertflügel**, Vertreter: **F. Ries**, Seestraße 21.

---

Das **III. Philharmonische Konzert** findet Dienstag den 11. Januar 1916 statt.

Solisten: **Elena Gerhardt** (Gesang), **Nedelka Simeonova** (Bulgar. Violinvirtuosin).

---

Karten bei **F. Ries (F. Plötner)**, Seestraße 21, und **Ad. Brauer (F. Plötner)**, Hauptstraße 2 (9–1 u. 3–6 Uhr).

Bitte wenden!