

Dresdener Philharmonisches Orchester

Sonntag, den 27. November 1912

SINFONIE-KONZERT
VOLKSTÜMLICHES

Direktor: Edwin Lüdner

1. Violin: Frau Käthe Wierke-Heide, Sopran
2. Violin: Herr Konrad Heide, Violine

STREIFEN

- 1. Weber: Jubel-Ouverture
- 2. Mendelssohn: Arie aus der Schöpfung: „Auf stehen Hüften . . .“
(Frau Wierke-Heide)
- 3. Mendelssohn: Violinkonzert E-Moll
(Konrad Heide)
- 4. Haydn: Ballettmusik zu der Pastoral: „Les petits d'ours“
(Frau Wierke-Heide)
- 5. Liszt: Die Lorelei (für Sopran und Orchester)
(Frau Wierke-Heide)
- 6. Beethoven: Das goldene Spinnrad
(Frau Wierke-Heide)

Stimmliche vom Orchester besorgt. Stimmliche kauft bei F. RISS & Co. (Leipzig), Seite 21 und AD. BRAUER (F. RISS & Co. Leipzig, S. 21)

VORANZEIGE

Sonntag, den 4. Dezember 1912

IV. GROSSES SINFONIE-KONZERT

— in Abonnement —

SCHUMANN-ABEND

Direktor: Edwin Lüdner

1. u. 2. Violinen für 2. Klavier und IV. Violinen D-Moll
Karten sind zu haben bei F. RISS und AD. BRAUER
König-Friedrich-Str. 22, Hofmann-Baumgarten-Straße

Café König am Blauenhof