

Dresdener Philharmonisches Orchester

Sonnabend, den 8. Januar 1916,
abends pünktlich 8¹/₄ Uhr:

V. Großes Sinfonie-Konzert

— im Abonnement —

Dresdener Komponisten- und Gastdirigenten-Abend
unter persönlicher Leitung der Komponisten.

SPIELFOLGE

1. von *Baußnern*: Sinfonie No. 1, „Jugend“ in A.
 1. Satz: Wandern und Singen
 2. Satz: Beim Herrn Philister
 3. Satz: Junge Liebe
 4. Satz: weit, hoch, herrlich der
Blick ins Leben hinein
(Schwager Kronos von Goethe)

1899 in Dresden entstanden. Heute zum ersten
Male in Dresden aufgeführt
2. *Striegler*: „Sinfonischer Epilog“ für großes Orchester,
op. 30 (Uraufführung)
3. *Büttner*: Sinfonie F-dur (Uraufführung)
 - I. Teil: Allegro ma non troppo. Mit
jünglinghaftem Ausdruck
— Con fuoco. In düster stürmischer
Bewegung
 - II. Teil: Adagio. Inbrünstig aufblühend, mit
erhabener Empfindung
 - III. Teil: Finale. Quasi una fantasia. Mit
majestätischem Ausdruck
4. *Striegler*: „1914“, ein sinfonisches Vorspiel für großes
Orchester, op. 32 (Uraufführung).
(Siehe anliegende Erläuterungen).

.....
Sämtliche vom Orchester gespielte Stücke käufl. bei F. RIES (F. Plötner)
Seestr. 21 und AD. BRAUER (F. Plötner), Hauptstr. 2.
.....

VORANZEIGE

Sonntag, den 9. Januar 1916:

Zwei große volkstümliche Konzerte

Operetten- und Walzermusik

Billet-Vorverkaufsstellen: Invalidendank, Seestr. 5, sämtl. Zigarrengeschäfte von
L. Wolf, Max Kelle, Hauptstr. 1 (Neustädter Rathaus).

Café König am Bismarckdenkmal