

# Orchester-Programm

Sonnabend, den 29. Januar 1916:

## Großes volkstümliches Sinfonie-Konzert

Solistin: Frau Dr. Elisabeth Claussen-Geist, Klavier

### SPIELFOLGE

#### I. TEIL

1. *Cornelius*: Vorspiel zu „Der Barbier von Bagdad“
2. *Liszt*: Klavierkonzert Nr. 2, in A-Dur mit Orchesterbegleitung  
Frau Dr. Claussen-Geist

#### II. TEIL

3. *Schumann*: Sinfonie Nr. 2, in C-Dur
  1. Sostenuto assai. Allegro ma non troppo
  2. Scherzo Allegro vivace
  3. Adagio espressivo
  4. Allegro molto vivace

#### III. TEIL

4. *Haydn*: Variationen aus dem Kaiserquartett
5. *v. Weber*: Aufforderung zum Tanz

Konzertflügel: C. Bechstein aus dem Lager F. Ries, Seestr. 21.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or date.