

Philharmonische Konzerte 1915/1916

(Reinertrag z. T. für den Heimatdank und die Dresdner Kriegsorganisation).

Dienstag den 8. Februar 1916, abends 1/2 8 Uhr,
Gewerbehaus (Ostra-Allee 13):

IV. (letztes) Philharmonisches Konzert

Solisten:

Leo Slezak — **Prof. Carl Flesch**
K. K. Kammersänger (Violine)

Orchester: **Dresdener Philharmonisches Orchester.**

Leitung: **Florenz Werner.** — Am Klavier: **Michael Raucheisen.**

PROGRAMM.

- | | |
|---|--------------------|
| 1. Eine Faust-Ouvertüre | <i>Wagner</i> |
| Der Gott, der mir im Busen wohnt,
Kann tief mein Innerstes erregen;
Der über allen meinen Kräften thronet,
Er kann nach außen nichts bewegen;
Und so ist mir das Dasein eine Last,
Der Tod erwünscht, das Leben mir verhaßt. | |
| 2. Bildnis-Arie aus „Die Zauberflöte“ für Tenor mit Orchester | <i>Mozart</i> |
| Leo Slezak | |
| 3. Konzert für Violine mit Orchester, op. 77 | <i>Brahms</i> |
| Allegro non troppo — Adagio — Allegro giocoso, ma non troppo vivace | |
| Carl Flesch | |
| 4. Lieder am Klavier: | |
| a) Ständchen | } <i>Brahms</i> |
| b) Die Mainacht | |
| c) Heimliche Aufforderung | } <i>R. Strauß</i> |
| d) Freundliche Vision | |
| e) Ich liebe dich | |
| Leo Slezak | |
| 5. Spanischer Tanz D-dur | } <i>Sarasate</i> |
| Zigeunerweisen | |
| Carl Flesch | |
| 6. Schlußgesang aus „Guntram“ | <i>R. Strauß</i> |
| Leo Slezak | |

Konzertflügel: **C. Bechstein** aus dem Lager **F. Ries**, Seestraße 21.

Karten in den Königl. Hofmusikalienhandlungen von **F. Ries**, Seestraße 21, und **Ad. Brauer** (F. Plötner), Hauptstraße 2.

Die geehrten Abonnenten, welche ihre Abonnements-Plätze nächsten Winter wieder zu haben wünschen, werden gebeten, den letzten Karten-(Kopf-)Abschnitt als Ausweis aufzubewahren!

Karten-Bestellungen werden schon jetzt angenommen.

Bitte wenden!