

Orchester-Programm

Sonnabend, den 4. März 1916

pünktlich abends 8¹/₄ Uhr:

VII. Großes Sinfonie-Konzert im Abonnement

(vom 5. Februar auf den 4. März verlegt)

Bach — Beethoven — Brahms

Solistin: Frau Teresa Carreño

Leitung: Edwin Lindner

'SPIELFOLGE

1. *Bach:* Brandenburgisches Konzert für Streichorchester,
Nr. 3, G-Dur. Bearbeitet von Fritz Steinbach
2. *Beethoven:* Konzert für Klavier und Orchester, Nr. 5, Es-Dur
Allegro
Adagio un poco mosso
Rondo (Allegro)
3. *Brahms:* I. Sinfonie C-Moll
Un poco sostenuto — Allegro
Andante sostenuto
Un poco allegretto e grazioso
Adagio — Piu Andante — Allegro non troppo
ma non brio — Piu Allegro

Konzertflügel von C. Bechstein aus dem Lager von F. Ries (Kaufhaus)