

Donnerstag, 28. November 1918, 1/2 8 Uhr, Gewerbehaus

Großes Sonder-Konzert

mit dem

Dresdner Philharmonischen Orchester

Leitung:

Georges Georgesco

Solisten:

Elena Gerhardt
Gesang



Mark Günzburg
Klavier

Vortragsfolge

1. Ouvertüre zu Euryanthe Weber
2. Fantasie C-Dur (Wanderer-), op. 15, für Klavier mit Orchester
bearbeitet von Liszt Schubert
Allegro con fuoco, ma non troppo — Adagio —
Presto — Allegro
Mark Günzburg
3. Lieder mit Orchester:
Morgen
Ständchen
Meinem Kinde
Cäcilie
} Rich. Strauß
Elena Gerhardt
4. Konzert Nr. 1, b-Moll, op. 23, für Klavier mit Orchester Tschaikowsky
Andante non troppo e molto maestoso, Allegro con spirito —
Andantino semplice — Allegro con fuoco
Mark Günzburg
5. Lieder am Klavier:
Auf dem Kirchhofe
Wir wandelten
Immer leiser wird mein Schlummer
O liebliche Wangen
Elena Gerhardt
6. Symphonie Nr. 5, c-Moll, op. 67 Beethoven
Allegro con brio — Andante con moto —
Allegro — Allegro maestoso

Konzertflügel JULIUS BLÜTHNER, Prager Straße 12

Donnerstag, 16. Januar 1919, 7 Uhr, Gewerbehaus:

II. (letztes) Großes Sonder-Konzert

mit dem Dresdner Philharmonischen Orchester.

Leitung: Felix von Weingartner. Solist: Mark Günzburg (Klavier).

Karten: 6.70, 5.60, 4.50, 3.40, 2.30, 1.70 bei F. RIES, Seestraße 21 und O. REINICKE (Ad. Brauer), Hauptstraße 2.