

Donnerstag, 28. November 1918, 1/2 8 Uhr, Gewerbehaus

# Großes Sonder-Konzert

mit dem

## Dresdner Philharmonischen Orchester

Leitung:

### Georges Georgesco

Solisten:

**Elena Gerhardt**  
Gesang



**Mark Günzburg**  
Klavier

### Vortragsfolge

1. Ouvertüre zu Euryanthe . . . . . Weber
2. Fantasie C-Dur (Wanderer-), op. 15, für Klavier mit Orchester  
bearbeitet von Liszt . . . . . Schubert  
Allegro con fuoco, ma non troppo — Adagio —  
Presto — Allegro  
*Mark Günzburg*
3. Lieder mit Orchester:  
Morgen  
Ständchen  
Meinem Kinde  
Cäcilie  
} . . . . . Rich. Strauß  
*Elena Gerhardt*
4. Konzert Nr. 1, b-Moll, op. 23, für Klavier mit Orchester . . . . . Tschaikowsky  
Andante non troppo e molto maestoso, Allegro con spirito —  
Andantino semplice — Allegro con fuoco  
*Mark Günzburg*
5. Lieder am Klavier:  
Auf dem Kirchhofe  
Wir wandelten  
Immer leiser wird mein Schlummer  
O liebliche Wangen  
*Elena Gerhardt*
6. Symphonie Nr. 5, c-Moll, op. 67 . . . . . Beethoven  
Allegro con brio — Andante con moto —  
Allegro — Allegro maestoso

Konzertflügel JULIUS BLÜTHNER, Prager Straße 12

Donnerstag, 16. Januar 1919, 7 Uhr, Gewerbehaus:

## II. (letztes) Großes Sonder-Konzert

mit dem Dresdner Philharmonischen Orchester.

Leitung: Felix von Weingartner. Solist: Mark Günzburg (Klavier).

Karten: 6.70, 5.60, 4.50, 3.40, 2.30, 1.70 bei F. RIES, Seestraße 21 und O. REINICKE (Ad. Brauer), Hauptstraße 2.



