

Konzertdirektion F. RIES (F. Plötner).

Dienstag, den 4. Februar 1919, abends 7 Uhr, Gewerbehaus

V. Großes Philharmonisches Konzert

mit dem **Dresdner Philharmonischen Orchester.**

Leitung: **Edwin LINDNER.**

Mitwirkung: **Julia CULP.**

Am Klavier: **Coenraad V. BOS.**

Vortragsfolge.

1. Symphonie Es-dur mit dem Paukenwirbel (Ausgabe Breitkopf & Härtel Nr. 1) *Haydn*

Adagio, Allegro con spirito — Andante —
Menuett — Finale. Allegro con spirito.

2. Lieder am Klavier:

Der Lindenbaum	}	<i>Schubert</i>
Der Schiffer		
Der Einsame		
Meeresstille		
Das Lied im Grünen		

Julia Culp.

3. Ouvertüre Römischer Karneval, Werk 9 *Berlioz*

4. Lieder am Klavier:

Die Liebende schreibt	}	<i>Mendelssohn</i>
Der Mond		
Bei der Wiege		
Auf Flügeln des Gesanges		

Julia Culp.

Konzertflügel: **C. Bechstein** aus dem Magazin **F. Ries**, Seestraße 21.

Der Beginn des Konzerts wird durch ein Gongzeichen bekanntgegeben. Um Störungen zu vermeiden wird das p. t. Publikum gebeten, daraufhin die Plätze einzunehmen.

VI. Philharmonisches Konzert

mit dem **Dresdner Philharmonischen Orchester**

Dienstag, den 18. Februar 1919.

Leitung: **Edwin Lindner.**

Mitwirkung: **Lola Artôt de Padilla**

Dresdner Trio (Wagner — Schneider — Bottermund).

Karten bei **F. Ries (F. Plötner)**, Seestraße 21, und **O. Reinicke (Ad. Brauer)**, Hauptstraße 2.

Texte umstehend.