

Konzertdirektion F. RIES (F. Plötner).

Dienstag, den 1. April 1919, abends 7 Uhr, Gewerbehaus

# VIII. (letztes) Großes Philharmonisches Konzert

mit dem **Dresdner Philharmonischen Orchester.**

100 Mitwirkende.

Leitung: **Edwin LINDNER.**

Solistin: **Wera SCHAPIRA.**

## Vortragsfolge.

### 1. **Richard Strauß**

**Also sprach Zarathustra**, Tondichtung (frei nach Friedrich Nietzsche) für großes Orchester, Werk 30.

Von den Hinterweltlern — Von der großen Sehnsucht — Von den Freuden und Leidenschaften — Das Grablied —  
Von der Wissenschaft — Der Genesende — Das Tanzlied — Das Nachtwandlerlied.

Solovioline: **Erich Düsedau.** Solocello: **Josef Grimm.**  
Solobratsche: **Alfred Klietmann.** Harmonium: **Erich Schneider.**

### 2. **Sergei Rachmaninoff**

**Zweites Konzert c-moll** für Klavier mit Orchester, Werk 18.

Moderato — Adagio sostenuto — Allegro scherzando.

Wera Schapira.

Orchesterleitung: Kapellmeister **Kurt Striegler.**

### 3. **Ludwig van Beethoven**

**Ouvertüre Leonore III.**

Konzertflügel **C. Bechstein** aus dem Magazin **F. Ries**, Seestraße 21.

Der Beginn des Konzerts wird durch ein Gongzeichen bekanntgegeben. Um Störungen zu vermeiden, wird das p. t. Publikum gebeten, daraufhin die Plätze einzunehmen.

Die geehrten Abonnenten, welche ihre Abonnements-Plätze nächsten Winter wieder zu haben wünschen, werden gebeten,  
den letzten Karten-(Kopf-)Abschnitt als Ausweis aufzubewahren!

Karten-Bestellungen werden schon jetzt angenommen bei **F. Ries**, Seestraße 21.

Bitte wenden!