

## Dresdener Philharmonisches Orchester

### Freiprogramm

Mittwoch, den 2. April 1919

7 Uhr abends:

## 26. Volks-Sinfonie- (14. Lindner)-Konzert

Dirigent: *Edwin Lindner*

Solist: *Alfred Hoehn* (Klavier)

### SPIELFOLGE

1. *Rich. Strauß*: „Also sprach Zarathustra“.  
Tondichtung (frei nach Friedr.  
Nietzsche) Werk 30  
(Erläuterung umstehend)
2. *P. Tschaikowsky*: **Konzert Nr. 1 in C-Moll**, Werk 23  
für Klavier mit Orchester  
Andante non troppo e molto maestoso  
Allegro con spirito —  
Andantino semplice — Allegro con  
fuoco  
(*Alfred Hoehn*)
3. *Rich. Wagner*: „**Tannhäuser-Ouvertüre**“

Steinway-Flügel aus dem Lager von *C. A. Klemm*, Dresden,  
Augustusstraße.

*Das Betreten und Verlassen des Saales während der Dauer eines  
Musikstückes ist nicht statthaft \* Tische und Stühle dürfen nicht  
mit Garderobe-Gegenständen belegt werden; das Reservieren von  
Saal-Plätzen ist nicht statthaft*



König-Johannstr.  
21

Verbürgt gute, schöne Süte  
bietet anerkannt vortheilhaft

Sulfase

Saupfstraße  
20



Seestraße 21  
Fernsprecher 21469

**F. RIES**

Ringstraße 17  
Erdgeschoß u. I. Stock

Musikalien — Bechstein-Flügel u. -Pianos u. andere.  
Konzerte Vorträge Tanz-Abende