

Frei-Programm

Dresdener Philharmonisches Orchester

Mittwoch, den 29. Oktober 1919

7 Uhr abends

4. Volks-Sinfonie-Konzert

Leitung: Kapellmeister *Marco J. Großkopf*

Dirigent der Wiener Volksoper, als Gast

Solistin: *Susanne Mittasch* (Gesang)



SPIELFOLGE

1. *L. v. Beethoven*: **Ouvertüre** Leonore Nr. 3
2. *J. Haydn*: **Rezitativ und Arie** (Welche Labung für die Sinne) a. d. Oratorium „Die Jahreszeiten“, f. Gesang mit Orchesterbegleitung
(*Susanne Mittasch*)
3. *Fr. Schubert*: **Sinfonie** in H-Moll (unvollendete)
I. Allegro moderato
II. Andante con moto
4. *Rubinstein*: **Rezitativ und Arie** (O heil'ge Nacht) a. d. Op. „Feramors“, für Gesang mit Orchesterbegleitung
(*Susanne Mittasch*)
5. *N. Rimsky-Korsakow*: **„Scheherade“**, Sinfonische Suite für großes Orchester, Werk 35

(Erläuterungen und Texte umstehend)

Das Betreten und Verlassen des Saales während der Dauer eines Musikstückes ist nicht statthaft / Tische und Stühle dürfen nicht mit Garderobe-Gegenständen belegt werden, das Reservieren von Saal-Plätzen ist nicht statthaft