

Konzertdirektion F. RIES (F. Plötner).

Dienstag, den 27. Januar 1920, abends 7 Uhr, Gewerbehaus

# VI. Großes Philharmonisches Konzert

mit dem Dresdner Philharmonischen Orchester

Leitung: Edwin **Lindner**

Solistin: **Lilli von Kovacs**, Klavier

## Vortragsfolge

I. **Paul Juon** Wächterweise, Fantasie für Orchester nach dänischen Volksliedern,  
Werk 31

Zum ersten Male — Leitung: Der Komponist

II. **L. v. Beethoven** Drittes Konzert für Klavier mit Orchester, c-moll, Werk 37

Allegro con brio. — Largo — Rondo. Allegro

Lilli von Kovacs

III. **F. Liszt** Fantasie über ungarische Volksmelodien für Klavier und Orchester

Lilli von Kovacs

IV. **R. Schumann** Symphonie Nr. 4 d-moll, Werk 120

Introduktion, Allegro

Romanze

Scherzo

Finale

Orchesterleitung zu Nr. II und III: Kurt Striegler

Konzertflügel C. Bechstein aus dem Magazin F. Ries, Seestraße 21.

Der Beginn des Konzerts wird durch ein Gongzeichen bekanntgegeben. Um Störungen zu vermeiden, wird das p. t. Publikum gebeten, daraufhin die Plätze einzunehmen.

---

Das **VII. Philharmonische Konzert** findet Dienstag, den 10. Februar 1920 statt.  
Solisten: Dr. **Ludwig Wüllner**, Deklamation — **Maria Pos-Carloforti**, Gesang.

---

Karten bei **F. Ries (F. Plötner)**, Seestraße 21.

Bitte wenden!