

Frei-Programm!

Dresdener Philharmonisches Orchester

Mittwoch, den 18. Februar 1920

7 Uhr abends

V. Lindner-Konzert

Leitung: *Edwin Lindner*

Solisten: Kammersängerin *E. Rethberg*,
Konzertmeister *Max Krämer* (Violine)

SPIELFOLGE

1. *L. v. Beethoven*: **Sinfonie Nr. 5 (C-Moll)**
 - I. Allegro con brio
 - II. Andante con moto
 - III. Scherzo
 - IV. Allegro
2. *Joh. Brahms*: **Konzert für Violine**
 - I. Allegro non troppo
 - II. Adagio
 - III. Allegro giocoso ma non troppo, vivace, poco più presto
(Konzertmeister *Max Krämer*)
3. *Richard Strauß*: **4 Lieder** mit Orchester
 - I. Meinem Kinde
 - II. Ständchen
 - III. Morgen
 - IV. Cäcilie
(Kammersängerin *E. Rethberg*)
4. *Rich. Wagner*: **Ouvertüre** z. Oper „Tannhäuser“

Erläuterungen zu 1 und 2 sowie Texte zu Nr. 3 siehe umstehend

Das Betreten und Verlassen des Saales während der Dauer eines Musikstückes ist nicht statthaft / Stühle dürfen nicht mit Garderobe-Gegenständen belegt werden, das Reservieren von Saal-Plätzen ist nicht statthaft