

Konzertdirektion F. RIES (F. Plötner), Dresden.

Dienstag, den 1. Februar 1921, abends 7 Uhr, Gewerbehaus

# V. Großes Philharmonisches Konzert

mit dem Dresdner Philharmonischen Orchester

Leitung: **Edwin Lindner**

Solistin: **Alma Moodie**

## Vortragsfolge:

- I. **Gluck** Ouvertüre zu Iphigenie in Aulis  
mit dem Schluß von R. Wagner
- II. **Mendelssohn** Konzert e-moll für Violine mit Orchester op. 64  
Allegro, molto appassionato  
Andante  
Allegro molto vivace  
Alma Moodie Orchester-Leitung: W. Armbrust
- III. **Bach-Kreisler** Präludium E-dur  
**Tschaikowsky** Sérénade mélancolique  
**Brahms** Ungarischer Tanz  
Alma Moodie Am Flügel: W. Armbrust
- IV. **Beethoven** Symphonie Nr. 7, A-dur, op. 92  
Poco sostenuto. Vivace  
Allegretto  
Presto  
Allegro con brio

Flügel C. Bechstein aus dem Magazin F. Ries, Seestraße 21

---

Der Beginn des Konzerts wird durch ein Gongzeichen bekanntgegeben. Um Störungen zu vermeiden, wird das p. t. Publikum gebeten, daraufhin die Plätze einzunehmen.

---

**VI. Philharmonisches Konzert Dienstag, 15. Februar 1921.**  
Solistin: **Grete Stückgold**, München (Sopran)

---

Karten bei F. Ries (F. Plötner), Seestraße 21.

Bitte wenden!