

Konzertdirektion F. RIES (F. Plötner), Dresden.

Dienstag, den 15. Februar 1921, abends 7 Uhr, Gewerbehaus

VI. Großes Philharmonisches Konzert

mit dem Dresdner Philharmonischen Orchester

Leitung: **Edwin Lindner**

Solistin: **Grete Stückgold**

Vortragsfolge.

1. **Edvard Moritz** Burleske op. 9
(Erst-Aufführung in Dresden)
2. **Rossini** Frag' ich mein beklomm'nes Herz, Cavatine
aus **Der Barbier von Sevilla**
(Grete Stückgold)
3. Gesänge mit Orchester
Richard Strauß Freundliche Vision
Richard Strauß Wiegenlied
Hugo Wolf Er ist's
(Grete Stückgold)
4. **Brahms** Symphonie Nr. 4 e-moll op. 98
Allegro non troppo
Andante moderato
Allegro giocoso
Allegro energico e passionato

Orchesterleitung zu Nr. 2 und 3 Kapellmeister W. Armbrust

Der Beginn des Konzerts wird durch ein Gongzeichen bekanntgegeben. Um Störungen zu vermeiden, wird das p. t. Publikum gebeten, daraufhin die Plätze einzunehmen.

VII. Philharmonisches Konzert Dienstag, 1. März 1921

Solist:

Kammersänger Paul Bender

vom Nationaltheater München

(Wotans Abschied a. Die Walküre v. R. Wagner, Olaf, Ballade m. Orch. v. Dr. Eugen Schmitz)

Karten bei F. Ries (F. Plötner), Seestraße 21.

Gesangstexte umstehend!