

# Frei-Programm

Dresdener Philharmonisches Orchester

Freitag, den 18. November 1921

7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr abends

## Volks-Sinfonie-Konzert

Dirigent: Prof. J. G. Mraczek

Solist: Felix Neubauer, Klavier

### SPIELFOLGE

Paul Scheinpflug: Ouvertüre zu einem Lustspiel  
von Shakespeare

L. van Beethoven: Konzert C-Moll für Klavier.

I. Allegro con brio

II. Largo

III. Rondo — Allegro — Presto

Solist: Felix Neubauer.

Anton Dvorak: Sinfonie Nr. 5 E-Moll,

„Aus der neuen Welt“

I. Adagio — Allegro molto

II. Largo

III. Scherzo: Molto vivace

IV. Finale: Allegro con fuoco

(Erläuterungen siehe umstehend)

Bechsteinflügel aus dem Lager von F. Ries

*Das Betreten und Verlassen des Saales während der Dauer eines Musikstückes ist nicht statthaft. — Stühle dürfen nicht mit Garderobegegenständen belegt werden.*

Morgen Sonnabend, 19. November 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr Gewerbehäus

## TANZ-ABEND / MARY WIGMAN

mit dem gesamten Dresdener Philharmonischen Orchester  
unter Edwin Lindners Leitung

Neues Programm. Karten bei F. Ries, Seestr. 21 u. a. d. Abendkasse

Nächsten Sonntag abends 7 Uhr im Gewerbehäus

## GROSSES VOLKSTÜMLICHES KONZERT

Eintrittskarten: M. 4.95 und Steuer an der Gewerbehäuskasse

Nächsten Freitag, 25. November 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr Gewerbehäus

## Volks-Sinfonie-Konzert

Dirigent: Edwin Lindner

Solist: Kammersänger Adolf Lußmann

(früheres Mitglied der Staatsoper Dresden, derzeit Volksoper Wien)

Eintrittskarten bei F. Ries, Seestr. 21 und an der Abendkasse

Bitte wenden!