

1 Mark

Konzertdirektion F. Ries (F. Plötner), Dresden

Sonnabend, 19. November 1921, 7^{1/2} Uhr, Gewerbehaus

Tänze
Mary Wigman

mit dem gesamten **Philharmonischen Orchester**

Dirigent:

Edwin Lindner

—o—
Programm

	Ouvertüre zur Oper Tannhäuser	Wagner
Tänze	1. Polonaise	Liszt
	2. Fantasie	Saint-Saëns
	3. Totentanz	Saint-Saëns
Die Feier	4. Der Gruß	arabische Melodie
	5. Lied	arabische Melodie
	6. Weihe	
	7. Der Bann	
	— Pause —	
	Anitras Tanz aus Peer Gynt	Grieg
	8. Grotteske	Grieg
L'Arlésienne, Suite II		Bizet
	Pastorale	
	9. Intermezzo	
	10. Menuett	
	11. Farandole	Bizet

Mitwirkende Schülerinnen:

Gret Palucca, Helen Handk, Birgit Nohr, Yvonne Georgi, Berthe Bartholomé
Kostümentwurf: **Mary Wigman**, Ausführung: **M. von Poßwik**, Dresden

Die Saaltüren werden nur in den Pausen geöffnet

Dienstag, 22. November, 7 Uhr, Gewerbehaus

I. Großes Philharmonisches Konzert

Dirigent: **Edwin Lindner**. Solistin: **Wera Schapira**, Klavier
Gesamtes **Philharmonisches Orchester**

Abonnements- und Einzelkarten bei **F. Ries**, Seestraße 21

Mittwoch, 23. November, 7^{1/2} Uhr, Gewerbehaus
Vielen Wünschen entsprechend nochmals

Peer Gynt

Paul Wiecke - Antonia Dietrich - Olga Fuchs - Luise Firle

Musik von Edwin Grieg. Das gesamte **Philharmonische Orchester**

Dirigent: **Edwin Lindner**

Karten bei **F. Ries**, Seestraße 21