

Freiprogramm

Konzertdirektion F. Ries (F. Plötner), Dresden

Mittwoch, 23. November 1921, 7 1/2 Uhr, Gewerbehaus

1. Lindner-(Volks-)Sinfonie-Konzert

PEER GYNT

von H. Ibsen

Szenen aus Akt I, II, III und V

Peer Gynt	Paul Wiecke
Mutter Aase	Louise Firle
Solvejg	Antonia Dietrich
Die Grüngekleidete	Olga Fuchs

Musik von E. Grieg

1. Morgenstimmung
2. Der Brautraub, Ingrid's Klage
3. In der Halle des Bergkönigs
4. Aases Tod

— Pause —

5. Anitras Tanz
6. Solvejgs Lied
7. Peer Gynts Heimkehr
(Stürmischer Abend an der Küste)

Solvejgs Lied: **Doris Walde**

Das **Philharmonische Orchester** : Dirigent: **Edwin Lindner**

Das Betreten und Verlassen des Saales während der Dauer eines Musikstückes ist nicht statthaft
Stühle dürfen nicht mit Garderobegegenständen belegt werden

Nächsten Freitag, abends 7 1/2 Uhr, Gewerbehaus

Volks-Sinfonie-Konzert : Dirigent: **Edwin Lindner**

Solist: **Kammersänger Adolf Lussmann**

(früheres Mitglied der Staatsoper Dresden, derzeit Volksoper Wien)

Progr. R. Volkmann: Ouv. zu Shakespeares Richard III. Wagner: Preislieder a. d. Meistersingern

Méhul: Arie aus Joseph. Bruckner: 5. Symphonie

Karten: **F. Ries**, Seestr. 21, und **Abendkasse**

Montag, 28. November, 7 1/2 Uhr, Vereinshaus

Kammersänger **Friedrich Brodersen**, München

Richard Strauß-Liederabend

D. H. Hohe Kunst — Herrliche Stimme. Sein Richard Strauß-Abend war ein unbeschreiblich schöner Genuß

Am Bechstein: **Linde Brodersen** — Karten: **F. Ries**, Seestraße 21

II. gr. Philharmonisches Konzert Dienstag, den 13. Dezember 1921

Solistin: **Sigrid Onégin**

Karten: **F. Ries**, Seestraße 21