

# Frei

## Dresdner Philharmonisches Orchester

Montag, den 8. Januar 1923

abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr Gewerbehau

# Volks-Sinfonie-Konzert

★

I. **Franz Mayerhoff**, Chemnitz, Symphonie Nr. 2 c-moll (z. 1. Male)

I. Allegro molto moderato

II. Molto Allegro

III. Andante, poco adagio

IV. Allegro molto con fuoco

Dirigent: **Der Komponist**

II. **Beethoven** Septett für Violine, Viola, Violoncell, Kontrabaß,  
Klarinette, Fagott und Horn, Es-Dur op. 20

Adagio, Allegro con brio

Adagio cantabile

Tempo di Menuetto

Tema con Variazioni. Andante

Scherzo. Allegro molto e vivace

Andante con moto alla Marcia, Presto

(Violine: Jan Dahmen, Viola: Hans Riphan,  
Violoncell: Alex Kropholler, Kontrabaß:  
Alfred Engelman, Klarinette: Hermann  
Schraeder, Fagott: Martin Schiffel, Horn:  
Willi Breul)

Änderung des Programmes vorbehalten

Morgen **DIENSTAG**, 9. Januar, 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr, Gewerbehau, **TANZE MARY WIGMAN** mit dem gesamten Philharmonischen Orchester. Dirigent: **EDWIN LINDNER**

**SONNTAG**, 14. Januar, Gewerbehau: 2 Gastspiele **Joh. Strauß**, vormal. Hofballmusikdirektor in Wien / Nachm. 4 Uhr **Extra-Konzert**  
Gewähltes Programm / Kleine Preise  
Abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> 8 Uhr: „**Ein Wiener Abend bei Strauß**“

**MONTAG**, 15. Januar, 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr, Gewerbehau, **PEER GYNT**

**DIENSTAG**, 16. Januar, 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr Gewerbehau: **IV. Lindner-Konzert**  
Dirigent: **Edwin Lindner**

Karten bei **F. RIES**, Seestraße 21

DRUCK V. F. EMIL BODEN G. M. B. H. DRESDEN