

Frei

Dresdner Philharmonisches Orchester

Montag, den 29. Januar 1923

7¹/₂ abends im Gewerbehauſ

Volks-Sinfonie-Konzert

Dirigent: **Edwin Lindner**

Solistin: **Caroline Lankhout** (Klavier)

Mozart

Sinfonie g-moll (Köch. Verz. Nr. 550)

Allegro molto

Andante

Menuetto. Allegro

Finale. Allegro assai

Liszt

Klavier-Konzert Nr. 1 Es-dur mit
Orchester

Richard Strauß Tod und Verklärung. Tondichtung
für großes Orchester. Op. 24

Konzertflügel Steinway & Sons, New-York und Hamburg
Vertreter C. A. Klemm, Augustusstr.

Morgen **DIENSTAG**, 30. Januar, 7¹/₂ Uhr, **VEREINSHAUS**:
LINDNER-KONZERT (Volks-Sinfonie-Konzert), Dirigent: **Edwin
Lindner**, Solist: **Rudolf Polk** (Violine)

Reger: Mozart-Variat., Mozart: Violin-Konzert G-dur, Schumann: Sinf. d-moll

Nächsten **SONNTAG**, 4. Februar, 7¹/₂ Uhr, Gewerbehauſ: **GROSSES
EXTRA-KONZERT**

Nächsten **MONTAG**, 5. Februar, 7¹/₂ Uhr, Gewerbehauſ:
Infolge des großen Erfolges nochmals

PEER GYNT

mit Paul Wiecke, Antonia Dietrich, Olga Fuhs, Luise Firle,
Philharmonisches Orchester, Dirigent: **EDWIN LINDNER**,
Musik v. Grieg. Solvejgs Lied: Margarethe Thum

Karten bei **F. RIES**, Seestraße 21 und an der Abendkasse.

1771

1771

1771

1771

