

# Matthäus-Passion

von

## Joh. Seb. Bach

in der Kreuzkirche

am

Karfreitag, 18. April 1924, abends 6 Uhr

Leitung: Kantor Professor **Otto Richter**.

Solisten: **Hilde Walther**, Darmstadt (Sopran)

**Elly Hartwig-Korrens**, Leipzig (Alt)

**Robert Bröll**, (Tenor, Evangelist)

**Dr. Horst Wolf**, Altenburg (Tenor)

Kammersänger **Friedrich Blaschke**, (Christus,  
Baß)

Kammersängerin **Georg Zottmahr**, (Baß).

Chor: Der **Kreuzchor**, verstärkt durch den **Bach-verein**.

Cembalo: Dr. **Arthur Eich**.

Orgel: Kirchenmusikdirektor **Bernh. Pfannstiehl**.

Orchester: **Dresdner Philharmonie**.

Den **Cantus firmus** in No. 1 singen Knaben der  
**Oberrealschule** (Leitung: Professor **Pöhler**.)