

793. Volkswohl-Abend

am Montag, den 5. Mai 1924, abds. 7 1/2 Uhr.

7. Orchesterkonzert

der "Dresdner Philharmonie"

"Alte und neue Tanzweisen
von Gluck bis Richard Strauß".

Orchesterleitung und Einführung: Generalmusikdirektor
Eduard Mörike

Vortragsfolge:

- 1.) Ballettsuite Chr. W. v. Gluck
 - 2.) Menuett G. Bolzoni
 - 3.) Menuett L. Boccherini
 - 4.) Deutsche Tänze W. A. Mozart
 - 5.) Aufforderung zum Tanz C. M. v. Weber
- 10 Minuten P a u s e .
- 6.) Ungarische Tänze (Nr. 5 u. 6) Joh. Brahms
 - 7.) Slavische Tänze (Nr. 7 u. 8) Anton Dvorak
 - 8.) Chinesischer Tanz } Peter Tschaikowsky
 - 9.) Blumenwalzer }
 - 10.) Walzer a. d. Oper "Der Rosenkavalier" R. Strauss
 - 11.) "Geschichten aus dem Wiener Wald" } Walzer von
 - 12.) "An der schönen blauen Donau" Walz. } Johann Strauß

6. u. 7. Mai: Vorträge von Generalmusikdirektor
Eduard Mörike.

"Deutscher Tanz und deutsches Lied"

Mitwirkende: Alice Zickler u. Martha Pratsch

Die Neubestellung der Anrechtsplätze für nächsten Winter muss seitens der bisherigen Inhaber bis 15. Mai erfolgen.

Die neue "Volkswohl-Zeitschrift" ist für 20 Pfg. beim Saaldienst erhältlich und jetzt für Mai (35 Pfg. im Monat) bei der Post zu bestellen.

xxxx Wiedereröffnung des Naturtheaters 18. Mai. xxxx

